

LEONTINE LIEFFERING

leontine Lieffering: "In de tekeningen, installatie en beelden voor de publieke ruimte staat het onderzoek naar plekken en ruimtes centraal. Ik werk meestal in situ en reageer op de locatie door oude gebruiken/functies bloot te leggen of vergane architecturale structuren weer te visualiseren. Het zijn niet altijd reguliere tentoonstellingsruimtes maar bij voorkeur plekken met een bijzondere functie of geschiedenis. Een voormalige graanoverslagpakhuis, een kluis in een gemeente archief, een portiek in een afbraakwijk. Hierin plaats ik mijn installaties die verwijzen naar een denkbeeldige ruimte. Ontleend aan de alledaagse werkelijkheid onderscheiden ze zich daarvan door een enkel element uit zijn context te nemen, een specifiek materiaal te gebruiken en deze op een bepaalde manier te plaatsen in de ruimte. Het ontbreken van de hele vorm, het 'niet compleet zijn' geeft ruimte voor vermoedens, gedachten en verhalen. Het tekenen neemt in mijn werk een belangrijke plaats in. Het is een manier om mijn gedachten te ordenen, een snelle notitie van ideeën waaruit ik put om mijn ruimtelijke werken te ontwikkelen. Deze kunnen sluimeren en door het bezoeken van een bepaalde locatie geactiveerd worden. Vanuit een proces van onderzoek naar geschiedenis en betekenis van een plek ontstaat een vermoeden van een beeld dat zich verder ontwikkelt tot een toevoeging of een ingreep in de ruimte. Beelden nemen hun plek in in de ruimte op zo'n wijze dat je uiteindelijk de ruimte zélf anders waarneemt terwijl je door het werk dat zich ervoor bevindt heen kijkt. Het maakt je bewust van je perspectief. De bezoeker wordt aangezet om positie te kiezen, en opnieuw naar de omgeving te kijken".

WEBSITES

leontinelieffering.nl

EDUCATION

1982 - tekenen/monumentale vormgeving
1988 Rotterdam, Academie van Beeldende Kunsten diploma

EXHIBITIONS

2019 ex-MEKH live quartair Den Haag Op uitnodiging van de kunstenaarsgroep ex-MEKH
[Group](#)

2019 10 kunstenaarsinterviews FIZI filmtheater Zierikzee Als afsluitende presentatie van het 5 jaar durende project 'Balanceren tussen Zoet en Zout' van de Bewaerschole in Burgh Haamstede
[Group](#)

PROJECTS

2017 Balanceren tussen Zoet en Zout Bewaerschole, Burgh-Haamstede Burgh Haamstede 5 jaar durend project waarin 15 kunstenaars onderzoek doen naar zoet en zout water

2007 'Badlands' Eurpees Keramisch Werkcentrum Den Bosch werkperiode van 3 maanden

1998 60 Bruggen Gemeente Leidschenveen Leidschenveen Prijsvraag

1994 Museumplein Rotterdam BNA/Nederlands

2019	nederzetting, door zand geschuurd de Bewaerschole Burgh Haamstede	Architectuur Instituut Rotterdam Workshop
	Onderzoek naar het gehucht Onze lieve vrouw op zee dat op de kop van Schouwen in de duinen in de Middeleeuwen door zand werd verwoest.	1994 'Inside Randstad Holland' Eo-Wijersstichting Prijsvraag
	Solo	
2017	'Caisson, bouwwerken geen gebouw zijnde' Bewaerschole, Burgh-Haamstede Onderzoek naar het bouwen op een fundament dat gevormd wordt door een caisson, na de watersnoodramp aangebracht om een gat in de dijk te dichten.	
	Solo	
2016	'onder constructie' To Be With Art, Amsterdam duo tentoonstelling met Annekatrien de Maar	
	Duo	
2015	'Symposion' Tolhuys, Gorinchem Grote manifestatie op meerdere binnen- en buiten locaties met werk van kunstenaars die geïnspireerd zijn door de abstract geometrisch in de kunst	
	Group	
2014	Bewaerschole, Burgh Haamstede 'Balanceren tussen Zoet en Zout', 5 jaar onderzoek	
	Group	
2012	Youkobo Art Space, Tokyo 'Transposition' tentoonstelling als afsluiting van 3 maanden residence Tokyo	
	Duo	
2011	P.art of your life, Zwolle 'Liefde in de kunst', museum Le secet van Bianca Runge	
	Group	
2010	'Speak, Memory' Stroom Den Haag Tentoonstelling met nationale en internationale kunstenaars rond het werk van 3 Haagse kunstenaars die de Premium subsidie ontvingen	
	Group	
2010	'Sites and Structures' Pictura, Dordrecht 3 kunstenaars reageren op de ruimte van Pictura en op elkaars werk	

Group

2008 'Potential Earth' Blauwe Periode,
Vlaardingen
Group

INTERNATIONAL EXCHANGES/RESIDENCIES

2012 Youkobo Art Space, Tokyo artist-in-
residence Tokyo, Japan Werperiode van
3 maanden met aansluitend een
tentoonstelling www.youkobo.co.jp/en/

2011 Youkobo Art Space, Tokyo artist-in-
residence Tokyo, Japan
www.youkobo.co.jp/en/

COMMISSIONS

2012 Woningbouwvereniging Nieuwkoop
Nieuwkoop Ontwerp van 4 beelden voor het
Kulturhus Kaleidoskoop finished

2008 Gemeente Gorinchem Gorinchem Ontwerp
voor de nieuwbouwwijk Mollenburg finished

2002 Gemeente Voorschoten Voorschoten
Ontwerp voor een kilometer lang wandelpad
finished

1997 Consumentenbond Den Haag Ontwerp voor
een 18 meter lang hek

1994 Gemeente Lisse Lisse Poort bij de
brandweerkazerne finished

1993 Stroom HCBK Scheveningen Toegangshek
voor begraafplaats Ter Navolging finished

SALES/WORKS IN COLLECTIONS

2011 Museum Le Secet reizend ruimtelijk
werk

2010 Europees Keramisch Werk Centrum
Den Bosch 2 keramische vormen

2002 STROOM Den Haag Den Haag beeld
voor het Zuiderpark, Den Haag

1997 Kunstuitleen Rotterdam Rotterdam 2
tekeningen

1994 Kunstuitleen Den Haag Den Haag 4
tekeningen

1992 kunstuitleen Den Haag Den Haag 2
tekeningen

PUBLICATIONS

2012 DH/// Stroom publicatie

2012 'Transposition' Youkobo Art Space
publicatie bij de gelijknamige
tentoonstelling

2006 'vieuw' Hopman Interheem Groep
interview over 'Grondgebonden'

2006 'Grondgebonden' eigen beheer A3folder om
de bewoners van de wijk te informeren over
het kunstwerk 'Grondgebonden'

2005 'Het onder-gewone' Stroom Den Haag 55
kunstenaars uit Den Haag

1997 'De omsloten ruimte' Quinzes catalogus
beeldenroute Olartsduyn

1993 'De Bocht van Guinee' STROOM, Den Haag
catalogus 11 projecten in de openbare
ruimte

1993 'Plaats/Niet Plaats IRAME/Gemeente Zoetermeer catalogus van een groepsexpositie

AWARDS AND GRANTS

2012 werkbeurs residence Tokyo Mondriaanfonds
 2009 Premium subsidie Stroom
 2003 Basisstipendium Fonds BKVB
 1998 Basisstipendium Fonds BKVB
 1994 Basisstipendium Fonds BKVB
 1994 prijs voor de meest positief, provocatieve inzending Eo-Wijersstichting

SECONDARY ART-RELATED ACTIVITIES

2011 - -- workshops voor het basisonderwijs, Art-school On-going
 2008 - Project Encounters, workshops voor het voortgezet onderwijs, Gemeentemuseum Den Haag
 2005 - Adviseur Commissie Broedplaatsen en Kunstenaarsinitiatieven, Gemeente Den Haag
 2002 - -- Bestuurslid Mobiel Projectbureau Op Trek On-going
 -- - 1999 Mede organisator van de tentoonstelling 'Kwintessens'
 -- - 2002 Mede oprichter van Mobiel Projectbureau OpTrek
 -- - 2013 Gastles Willem de Kooning Academie



nederzetting, door zand geschuurd, 2018
 ruimtelijke structuur (deel van de fundering van de kapel van Onze Lieve Vrouwe op Zee) waarop tekeningen, foto's, teksten en een film getoond werden, ruimtevullend



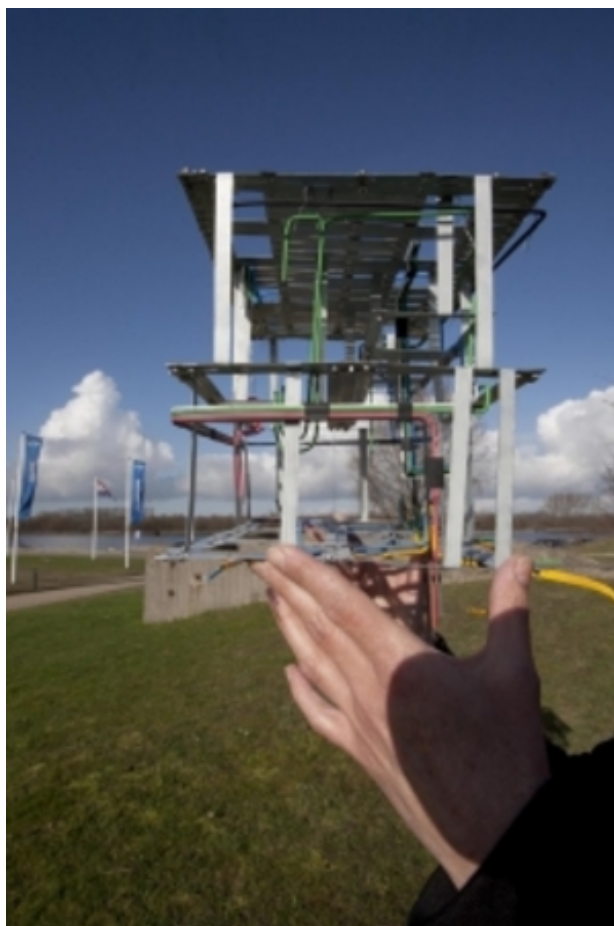
nederzetting, door zand geschuurd, 2019
8 minuten



nederzetting, door zand geschuurd, 2018
tekeningen, foto's, teksten



nederzetting, door zand geschuurd, 2018
tekening, 19 x 29 cm



Caisson I, 2017
div. materialen, 28 x 47 x 32cm



caisson, bouwwerken geen gebouw zijnde, 2017
maquettes, tekeningen en fotocollage's



Caisson II, 2017
balsahout, 45 x 68 x 37 cm



'Als een netwerk van omwegen', 2016
keperband, textielband, figurant, 7 x 11,5 m



onder constructie, 2016
steigergaas, buizen, staaldraad



Menshin, 2015
installatie, muurvullend