G.C. HEEMSKERK

The work of G.C. Heemskerk differs from drawing to audio, video and performance. Within the work collaboration is an important factor. Amongst others, G.C. collaborated with: Wiske (G.C.'s canine companion), Annie Bremmer † (an 89 year old friend), and a fictitious "invasive" plant. Although the work takes different shapes, they are all a form of storytelling, often combining science, philosophy of science, and sciencefiction.

WEBSITES

gcheemskerk.com

hijackpublishing.nl/

themultispeciescollective.cargo.site/

SOCIAL MEDIA

www.instagram.com/gcheemskerk/

MEMBER OF ARTISTS' INITIATIVE/COLLECTIVE/INCUBATOR

Het Meersoortig Collectief / it is part of an ensemble / Hi, Jack! Publishing

EDUCATION

2016 - 2018 Arts and Culture UVA Amsterdam diploma

2013 - 2016 Wijsbegeerte UVA Amsterdam diploma

EXHIBITIONS

2026 Je tikt er tegen en het zingt Niffo Gallerie Rotterdam
Group

2026 Dappermarkt/ The Gleaners De Appel Amsterdam

2026 Sleep Economy Garnalenkerk Amsterdam

2026 Be there or be square M Simons Gallery Amsterdam
Duo

2025 Feminist Art Prize IKOB Eupen, Belgium
Group

2025 Get Well Soon Punt WG Amsterdam
Group

2025 2025 Solo, Crows Before Humans, Budapest Galéria, Budapest HU

2025 2025 Duo with Helena Linnertfuller, Human-Pigeon-Landscapes, Het Nieuwe Domein, Sittard NL

2024 2024 The Sketch, Its Realization and Her Lovers, Drawing Centre Diepenheim (Diepenheim) Drawing Centre Diepenheim

2024 2024 The Sketch, Its Realization and Her Lovers, Drawing Centre Diepenheim (Diepenheim) Drawing Centre Diepenheim

2024 Bericht van de duif Boijmans van Beuningen Rotterdam Duo show met Shani Leseman

2024 Spread zine fest Sign Groningen

2024 Club Solo Breda Collective exhibition Its part of an ensemble

2024 Can't we all get along? Amsterdam
Group

2023 roup exhibition for the Doesjenel Prize, Museum Lakenhal (Leiden)

2023 Collective exhibition 'it is part of an ensemble, part 41 (carriers)', KLEMM's (Berlin DE)

2023 Group exhibition 'The Plantriarchy', Marres (Maastricht)

PROJECTS

2025 2025 Guest teacher, iArts, Maastricht NL

2025 2025 Guest teacher, HKU Finer Arts, Utrecht NL

2025 2024 Guest teacher, Queer Ecologies Module, Universiteit Wageningen NL

2022 Gastdocent Zomerlab Artez Arnhem

2021 Gastdocent Fine art HKU Utrecht

2021 onderdeel van kunstenaars collectief het hunebed Nederland

2020 Onderzoeksgroep Dierethiek Amsterdam Lid

2019 Gastdocent 3e jaar VAV Gerrit Rietveld Academie, Amsterdam Amsterdam

2019 HKU Gastdocent Fine Art

2018 Oprichter en initiatiefnemer Atelier Oh Nee projectruimte

2018 Begeleider / curator 'Artistiek Onderzoek' voor 6VWO Visser 't Hooft Lyceum Leiden Leiden, Netherlands

2017 Assistent Artistic Research Research Group NICA/ASCA Amsterdam, Netherlands onderzoeksgroep over kunst en wetenschap

2023 Group exhibition 'I am carried along down the stream', Personeelskamer (Amsterdam)

2023 Drawing zines Drawing centre diepenheim

2023 The Plantiarchy HMK Hoorn

2023 Intervention Galerie Onrust

2023 creating the commons Vu art science gallery

2022 Prospects Art Rotterdam

2022 The Other Book Fair Quartair

2022 Bermuda Open studios

2022 Performance "malegijs' Roodkapje

2022 Squeeze Crush Press Blush Rozenstraat

2022 Fundraiser Koeienrusthuis de Leemweg W139 Amsterdam
Group

2022 Stec Next Melkfabfriek De Bosch
Group

2022 RSVP Billytown Den Haag
Group

2022 Botanique Brussel, Belgium Voordracht ism Meetsysteem

2021 Interventie Z.T. Kunstfort bij Vijfhuizen Vijfhuizen
Group

2021 Het Beest Bellamy Kabinet Amsterdam

2021 Videovertoning Collectief Het IJ Wobby TV online

2021 Performance Vlederhenk II Sign Groningen

2021 Performance bij Annie op bezoek Kunstmuseum/rewire Den Haag

2021 serie performances Into the great wide open Vlieland

2021 Performance Lecture Brainstrorm Green Needle De Fabriek Eindhoven

2021 Podcast Metropolis M Stervelingen in de eeuwige herhaling
open.spotify.com/show/3YgvrZAz9psRBxEsZPtSX5

2021 Petanque Annastate Den haag
Group

2021 Sterrentuin Rijswijk
Group

2021 Het IJ als portaal AFF Amsterdam
Group

2021 The Party De blauwe dwaas Tilburg
Group

2021 To riso or not Make Eindhoven
Group

2021 Collectie de groen Arnhem Performance ism met Boris de Klerk
Group

2021 Networked Collective Dürst Britt & Mayhew Den haag
Group

2021 The Bluest Monday Amsterdam Videovertoning ism Sjuul Joosen
Group

2020 Performance Vlederhenk Ekko Utrecht

2020 De Pervertering Raam Maar Rotterdam

2020 Performance 'camping de bongerd' Patty Morgan Amsterdam

2020 Performance de meeting West Den Haag

2020 Performance Pompy de robodoll Eye filmmuseum

Amsterdam

2020 Het Depot Academie Galerie Utrecht Performance i.s.m Lyckle de Jong
Group

2020 Vlederhenk Ekko Utrecht Performance i.s.m. Kim David Bots en Lyckle de Jong

2020 De Pervertering Raammaar Rotterdam
Solo

2020 Glory Collision Billytown the Kitchen Den Haag Curator en Deelnemer. Andere deelnemers: Wael el Allouche, Rik Möhlman, Indigo Deijmann, Nico van Nimwegen, Anouk van Klaveren, Steffen Vogelezang, Gino Anthonisse, Christa van der Meer en Dewi Bekker
Group

2019 Zondag Vensterbank Centraal Leiden, Netherlands Deelnemer en curator. Andere deelnemers: Robert Pauwels, Bernice Nauta, Suzie van Staaveren en Iede Reckman
Group

2019 Onder Dieren Perdu Amsterdam Met: Charlotte Mutsaers, Charlotte Dumas, Tine Melzer, Nikki Dekker
Group

2019 An indefinite Terrain Trixie Den Haag Met: Brigitte Louter Emma van Noort Debbie Young, Iliada Charalambous Katerina Sidorova

2019 Lyckle and Friends Muziekgebouw aan 't IJ Amsterdam Performance met Rimer Veeman, Kim David Bots, Annelies van Veen, Elias Elgersma, Jaap van der Velde
Group

2019 Lady Artist's Club VHDG Leeuwarden, Netherlands
Solo

2019 Boterhammen Chow Souterrain_14 Amsterdam Deelnemer en curator. Andere deelnemers: Eva Schalkwijk, Kim Wawer en Irieé Zamblé
Group

2019 The Ballroom Billytown Den Haag Performance ism met Suzie van Staaveren
Group

2019 Gerhard Hofland Gallery Amsterdam Performance ism Lyckle de Jong nav tentoonstelling Janine van Oene

2019 Subbacultcha Amsterdam Performance ism Lyckle de Jong en Kim David Bots

2018 Nieuw Dakota 50/50
Group

2018 Houswarming In Your Living Room Andere deelnemers: Abel Wolff, Emma van Noort, Bernice Nauta, Maja Klaassens, Robbert Pauwels, Nik Heemskerk
Group

2018 Selected Works Dolores Mayer Collection, Billytown The Kitchen/SID YOUNG The Old School Glasgow, United Kingdom Andere deelnemers: Afra Eisma, Bernice Nauta, Maja Klaassens, Candela Bado, Julien Guettab en Sid Young
Group

2018 The Horror of The Slaughterhouse Expoplu Nijmegen Curator: Fenne Saedt. Andere kunstenaar: Chantal van Lieshout
Duo

2018 De Apotheek Amsterdam, Netherlands Deelnemer en curator. Andere deelnemers: Tanja Ritterbex, Sjuul Joosen, Joost Elschot en Lyckle de Jong
Group

2017 Lachen Man Arti Capelli Den Bosch, Netherlands Deelnemer en curator. Andere deelnemers: Robert Pauwels, Emma van Noort en Bernice Nauta
Group

INTERNATIONAL EXCHANGES/RESIDENCIES

PUBLICATIONS

2025	1646 Budapest, Hungary Budapest Galeria Residency
2023	HMK
2022	Den Helder, Netherlands Pompgemaal Mondriaan Fonds
2021	Eindhoven, Netherlands MAKE/To Riso or Not
2019	Leeuwarden, Netherlands VHDG

2025	2023 Het plantiarchaat komt eraan, Metropolis M
2022	The ABC Book uitgever: Wobby Club
2022	Pumping Iron uitgever: Wobby
2022	Temper Uitgever Sprout/Subbacultcha
2022	Milk is Murder eigen publicatie i.s.m. Trees Heil en Shani Leseman
2022	Het korte maar vruchtbare leven van B. Vervliet spui 25
2022	Prospects 2022 Lost painters
2021	Podcast de Dagdelen Into the great wide open
2021	behind the queens patty morgan, amsterdam
2020	Nieuwe Landkaarten Metropolis M Eva Meijer
2020	Brieven aan mij Publicatie in eigen beheer uitgegeven bestaande uit 26 pagina's. 14,8 x 21 cm
2019	Niet-menselijke dieren Wijsgerig Perspectief Jaargang 59 nummer 2
2019	- Micro Art Initiatives #25:Vensterbank Leiden, Metropolis M Metropolis M
2019	Honden, Kuilen en Hiërarchieën http://www.tubelight.nl/Articles/view/1024/RijksakademieOPEN_2010_M Annosh Urbanke
2018	Simulacrum Jrg. 26 #1 Het Andere Dier Simulacrum column
2018	In Conversation With: The Companion Species as an Artist Museum of Equality and Difference artikel
2018	WYSIWYG (.11) 'Paganism' Poëzie en beeld
2018	GRADUATION SPECIAL 18: GIJSJE HEEMSKERK Mister Motley artikel
2018	Wurst Käse Szenario Courant eigen publicatie
2017	Een boek vol gestolen foto's van boterhamgezichtjes Vice Creators artikel
2017	'The North Sea is a Marginal Sea' en 'The Impuls' n.a.v. de groepsexpositie 'Die Welle', galerie 8.Salon (Hamburg DE)
2016	In staat tot natuur DRIFT 2016 Merlijn Olnon Publicis Poëzie en beeld
--	2023 'Wormenkruid met suiker', Maldoracca
--	'Magie", with Shani Leseman, Tubelight
--	Cassette Tape Collectief Het IJ 'Capsule #1'
--	Prospects 2022, Lost Painters
--	2023 In expositie 'Plantiarchy' mag iedereen helpen om met papier-maché de mens te onttronen', NRC
--	2023 Zeg maar U tegen de algen, De Groene Amsterdammer
--	2023 Vorm, folklore en verlies, Metropolis M
--	2023 Bittere oogst, de Volkskrant
--	2024 Een collectief van honden, muizen, mensen en duiven, Metropolis M
--	2024 Van vredessymbool tot plaagdier, De Groene Amsterdammer
--	2025 Van vredesduif tot vliegende rat, NRC
--	2023 Magie, Tubelight
--	2024 Interspecies Performance, Performance Research Books
--	2024 Multispecies Communities and Narratives, Presa Universitară Clujeană

-- 2024 Rendering a Plant Protagonist, ANTENNAE

-- 2025 The Politics of Co-creating Art with Other Animals: An interview with G.C. Heemskerk and Jessica Ullrich, Politics and Animals, volume 11

-- Collectief Het IJ Wobby, Tilburg

REVIEWS

2023 'Bittere oogst', de Volkskrant

-- Zeg maar U tegen de algen', De Groene Amsterdammer

-- 'In expositie 'Plantiarchy' mag iedereen helpen om met papier-maché de mens te onttronen', NRC

-- 'Het plantiarchaat komt eraan', Metropolis M

-- Prospects 2022, Lost Painters

-- 'Vorm, folklore en verlies' (door Annemieke Dannenberg), Metropolis M

AWARDS AND GRANTS

2022 projectsubsidie (sinds 2004) Stroom, Den Haag

2022 projectsubsidie Stichting Stokroos

2021 Corona subsidie mondriaan fonds

2021 Projectsubsidie Stichting Stokroos

2020 Jong Talent mondriaan fonds

2020 Stroom Pro invest (sinds 2004) Stroom, Den Haag

2018 Projectsubsidie AFK

-- Projectsubsidie Mondriaan Fonds

-- Mondriaan Fonds BASIS 2025-2029

SECONDARY ART-RELATED ACTIVITIES

2022 - -- conferentie speaking about the humans UvA

2022 - -- Gesprek over collectiviteit, i.s.m. Networked Collective, Museum Dhondt-Deanens (BE)

-- - -- Presentation 'What is the Interspecies Collective?' Antrhozoology Symposium, Bucharest (RO)

-- - 2019 Lezing 'Samenleven met het niet menselijke' Spui25

-- - 2019 Workshop 'bundelen' Universiteit van Amsterdam

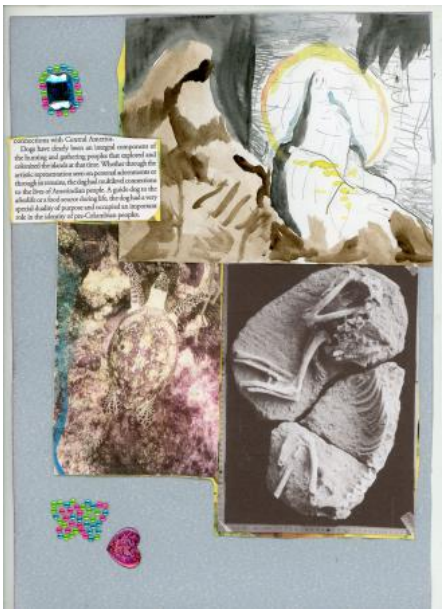
-- - 2019 Workshop Framer Framed

-- - 2019 Lezing 'De tweeheid voorbij', SPUI25

-- - 2018 Lezing 'The Companion Species as Artist' Artistic Research Group (ASCA), Universiteit van Amsterdam

-- - 2018 Presentatie 'The Companion Species as Artist', Onderzoeksgroep Dierethiek, Universiteit van Amsterdam

-- - 2018 Presentatie 'Animals and Racism', Masterclass Syl Ko, Universiteit van Amsterdam



Dogs in Paradise, 2026



Dogs in Paradise, 2026



Opa Piet, 2026



Be there or be square, 2026



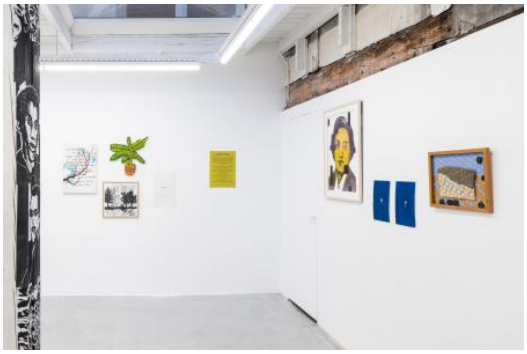
Dream, 2026



Dream, 2026



Das Patriarchat, 2025



Manifest van het Meersoortig Collectief, 2024



Bericht van de duif, 2024

Bericht van de duif

Bericht van de duif, 2024