

Some information on this page is only available in Dutch

G.C. HEEMSKERK

The work of G.C. Heemskerk differs from drawing to audio, video and performance. Within the work collaboration is an important factor. Amongst others, G.C. collaborated with: Wiske (G.C.'s canine companion), Annie Bremmer † (an 89 year old friend), and a fictitious "invasive" plant. Although the work takes different shapes, they are all a form of storytelling, often combining science, philosophy of science, and sciencefiction.

WEBSITES

gcheemskerk.com

hijackpublishing.nl/

themultispeciescollective.cargo.site/

SOCIAL MEDIA

www.instagram.com/gcheemskerk/

MEMBER OF ARTISTS' INITIATIVE/COLLECTIVE/INCUBATOR

Het Meersoortig Collectief / it is part of an ensemble / Hi, Jack! Publishing

EDUCATION

2016 - Arts and Culture UVA Amsterdam diploma
2018

2013 - Wijsbegeerte UVA Amsterdam diploma
2016

EXHIBITIONS

2026 Je tikt er tegen en het zingt Niffo Gallerie Rotterdam
[Group](#)

2025 Feminist Art Prize IKOB Eupen, Belgium
[Group](#)

2025 Get Well Soon Punt WG Amsterdam
[Group](#)

2025 2025 Solo, Crows Before Humans, Budapest Galéria, Budapest HU

2025 2025 Duo with Helena Linnertfuller, Human-Pigeon-Landscapes, Het Nieuwe Domein, Sittard NL

2024 2024 The Sketch, Its Realization and Her Lovers, Drawing Centre Diepenheim (Diepenheim) Drawing Centre Diepenheim

2024 2024 The Sketch, Its Realization and Her Lovers, Drawing Centre Diepenheim (Diepenheim) Drawing Centre Diepenheim

2024 Bericht van de duif Boijmans van Beuningen Rotterdam Duo show met Shani Leseman

2024 Spread zine fest Sign Groningen

2024 Club Solo Breda Collective exhibition Its part of an ensemble

2024 Can't we all get along? Amsterdam
[Group](#)

PROJECTS

2025 2025 Guest teacher, iArts, Maastricht NL

2025 2025 Guest teacher, HKU Finer Arts, Utrecht NL

2025 2024 Guest teacher, Queer Ecologies Module, Universiteit Wageningen NL

2022 Gastdocent Zomerlab Artez Arnhem

2021 Gastdocent Fine art HKU Utrecht

2021 onderdeel van kunstenaars collectief het hunebed Nederland

2020 Onderzoeksgroep Dierethiek Amsterdam Lid

2019 Gastdocent 3e jaar VAV Gerrit Rietveld Academie, Amsterdam Amsterdam

2019 HKU Gastdocent Fine Art

2018 Oprichter en initiatiefnemer Atelier Oh Nee projectruimte

2018 Begeleider / curator 'Artistiek Onderzoek' voor 6VWO Visser 't Hooft Lyceum Leiden Leiden, Netherlands

2017 Assistent Artistic Research Research Group NICA/ASCA Amsterdam, Netherlands onderzoeksgroep over kunst en wetenschap

2023	roup exhibition for the Doesjenel Prize, Museum Lakenhal (Leiden)
2023	Collective exhibition 'it is part of an ensemble, part 41 (carriers)', KLEMM's (Berlin DE)
2023	Group exhibition 'The Plantriarchy', Marres (Maastricht)
2023	Group exhibition 'I am carried along down the stream', Personeelskamer (Amsterdam)
2023	Drawing zines Drawing centre diepenheim
2023	The Plantiarchy HMK Hoorn
2023	Intervention Galerie Onrust
2023	creating the commons Vu art science gallery
2022	Prospects Art Rotterdam
2022	The Other Book Fair Quartair
2022	Bermuda Open studios
2022	Performance "malegij's' Roodkapje
2022	Squeeze Crush Press Blush Rozenstraat
2022	Fundraiser Koeienrusthuis de Leemweg W139 Amsterdam Group
2022	Stec Next Melkfabriek De Bosch Group
2022	RSVP Billytown Den Haag Group
2022	Botanique Brussel, Belgium Voordracht ism Meetsysteem
2021	Interventie Z.T. Kunstfort bij Vijfhuizen Vijfhuizen Group
2021	Het Beest Bellamy Kabinet Amsterdam
2021	Videovertoning Collectief Het IJ Wobby TV online
2021	Performance Vlederhenk II Sign Groningen
2021	Performance bij Annie op bezoek Kunstmuseum/rewire Den Haag
2021	serie performances Into the great wide open Vlieland
2021	Performance Lecture Brainstorm Green Needle De Fabriek Eindhoven
2021	Podcast Metropolis M Stervelingen in de eeuwige herhaling open.spotify.com/show/3YgvrZAz9psRBxEsZPtSX5
2021	Petanque Annastate Den haag Group
2021	Sterrentuin Rijswijk Group
2021	Het IJ als portaal AFF Amsterdam Group

- 2021 The Party De blauwe dwaas Tilburg
[Group](#)
- 2021 To riso or not Make Eindhoven
[Group](#)
- 2021 Collectie de groen Arnhem Performance ism met Boris de Klerk
[Group](#)
- 2021 Networked Collective Dürst Britt & Mayhew Den haag
[Group](#)
- 2021 The Bluest Monday Amsterdam Videovertoning ism Sjuul Joosen
[Group](#)
- 2020 Performance Vlederhenk Ekko Utrecht
- 2020 De Pervertering Raam Maar Rotterdam
- 2020 Performance 'camping de bongerd' Patty Morgan Amsterdam
- 2020 Performance de meeting West Den Haag
- 2020 Performance Pompy de robodoll Eye filmmuseum Amsterdam
- 2020 Het Depot Academie Galerie Utrecht Performance i.s.m Lyckle de Jong
[Group](#)
- 2020 Vlederhenk Ekko Utrecht Performance i.s.m. Kim David Bots en Lyckle de Jong
- 2020 De Pervertering Raammaar Rotterdam
[Solo](#)
- 2020 Glory Collision Billytown the Kitchen Den Haag Curator en Deelnemer. Andere deelnemers: Wael el Allouche, Rik Möhlman, Indigo Deijmann, Nico van Nimwegen, Anouk van Klaveren, Steffen Vogelezang, Gino Anthonisse, Christa van der Meer en Dewi Bekker
[Group](#)
- 2019 Zondag Vensterbank Centraal Leiden, Netherlands Deelnemer en curator. Andere deelnemers: Robert Pauwels, Bernice Nauta, Suzie van Staaveren en Iede Reckman
[Group](#)
- 2019 Onder Dieren Perdu Amsterdam Met: Charlotte Mutsaers, Charlotte Dumas, Tine Melzer, Nikki Dekker
[Group](#)
- 2019 An indefinite Terrain Trixie Den Haag Met: Brigitte Louter Emma van Noort Debbie Young, Iliada Charalambous Katerina Sidorova
- 2019 Lyckle and Friends Muziekgebouw aan 't IJ Amsterdam Performance met Rimer Veeman, Kim David Bots, Annelies van Veen, Elias Elgersma, Jaap van der Velde
[Group](#)
- 2019 Lady Artist's Club VHDG Leeuwarden, Netherlands
[Solo](#)
- 2019 Boterhammen Chow Souterrain_14 Amsterdam Deelnemer en curator. Andere deelnemers: Eva Schalkwijk, Kim Wawer en Iriéé Zamblé
[Group](#)
- 2019 The Ballroom Billytown Den Haag Performance ism met Suzie van Staaveren
[Group](#)
- 2019 Gerhard Hofland Gallery Amsterdam

	Performance ism Lyckle de Jong nav tentoonstelling Janine van Oene
2019	Subbacultcha Amsterdam Performance ism Lyckle de Jong en Kim David Bots
2018	Nieuw Dakota 50/50 Group
2018	Houswarming In Your Living Room Andere deelnemers: Abel Wolff, Emma van Noort, Bernice Nauta, Maja Klaassens, Robbert Pauwels, Nik Heemskerk Group
2018	Selected Works Dolores Mayer Collection, Billytown The Kitchen/SID YOUNG The Old School Glasgow, United Kingdom Andere deelnemers: Afra Eisma, Bernice Nauta, Maja Klaassens, Candela Bado, Julien Guettab en Sid Young Group
2018	The Horror of The Slaughterhouse Expoplū Nijmegen Curator: Fenne Saedt. Andere kunstenaar: Chantal van Lieshout Duo
2018	De Apotheek Amsterdam, Netherlands Deelnemer en curator. Andere deelnemers: Tanja Ritterbex, Sjuul Joosen, Joost Elschoot en Lyckle de Jong Group
2017	Lachen Man Arti Capelli Den Bosch, Netherlands Deelnemer en curator. Andere deelnemers: Robert Pauwels, Emma van Noort en Bernice Nauta Group

INTERNATIONAL EXCHANGES/RESIDENCIES

2025	1646 Budapest, Hungary Budapest Galeria Residency
2023	HMK
2022	Den Helder, Netherlands Pompgemaal Mondriaan Fonds
2021	Eindhoven, Netherlands MAKE/To Riso or Not
2019	Leeuwarden, Netherlands VHDG

PUBLICATIONS

2025	2023 Het plantiarchaat komt eraan, Metropolis M
2022	The ABC Book uitgever: Wobby Club
2022	Pumping Iron uitgever: Wobby
2022	Temper Uitgever Sprout/Subbacultcha
2022	Milk is Murder eigen publicatie i.s.m. Trees Heil en Shani Leseman
2022	Het korte maar vruchtbare leven van B. Vervliet spui 25
2022	Prospects 2022 Lost painters
2021	Podcast de Dagdelen Into the great wide open
2021	behind the queens patty morgan, amsterdam
2020	Nieuwe Landkaarten Metropolis M Eva Meijer
2020	Brieven aan mij Publicatie in eigen beheer uitgegeven bestaande uit 26 pagina's. 14,8 x 21 cm
2019	Niet-menselijke dieren Wijsgerig Perspectief Jaargang 59 nummer 2
2019	- Micro Art Initiatives #25: Vensterbank Leiden, Metropolis M Metropolis M
2019	Honden, Kuilen en Hiërarchieën http://www.tubelight.nl/Articles/view/1024/RijksakademieOPEN Annosh Urbanke

2018	Simulacrum Jrg. 26 #1 Het Andere Dier Simulacrum column
2018	In Conversation With: The Companion Species as an Artist Museum of Equality and Difference artikel
2018	WYSIWYG (.11) 'Paganism' Poëzie en beeld
2018	GRADUATION SPECIAL 18: GIJSJE HEEMSKERK Mister Motley artikel
2018	Wurst Käse Szenario Courant eigen publicatie
2017	Een boek vol gestolen foto's van boterhamgezichtjes Vice Creators artikel
2017	'The North Sea is a Marginal Sea' en 'The Impuls' n.a.v. de groepsexpositie 'Die Welle', galerie 8.Salon (Hamburg DE)
2016	In staat tot natuur DRIFT 2016 Merlijn Olnon Publicis Poëzie en beeld
--	2023 'Wormenkruid met suiker', Maldoracca
--	'Magie", with Shani Leseman, Tubelight
--	Cassette Tape Collectief Het IJ 'Capsule #1'
--	Prospects 2022, Lost Painters
--	2023 In expositie 'Plantarchy' mag iedereen helpen om met papier-maché de mens te onttronen', NRC
--	2023 Zeg maar U tegen de algen, De Groene Amsterdammer
--	2023 Vorm, folklore en verlies, Metropolis M
--	2023 Bittere oogst, de Volkskrant
--	2024 Een collectief van honden, muizen, mensen en duiven, Metropolis M
--	2024 Van vredessymbool tot plaagdier, De Groene Amsterdammer
--	2025 Van vredesduif tot vliegende rat, NRC
--	2023 Magie, Tubelight
--	2024 Interspecies Performance, Performance Research Books
--	2024 Multispecies Communities and Narratives, Presa Universitară Clujeană
--	2024 Rendering a Plant Protagonist, ANTENNAE
--	2025 The Politics of Co-creating Art with Other Animals: An interview with G.C. Heemskerk and Jessica Ullrich, Politics and Animals, volume 11
--	Collectief Het IJ Wobby, Tilburg

REVIEWS

2023	'Bittere oogst', de Volkskrant
--	Zeg maar U tegen de algen', De Groene

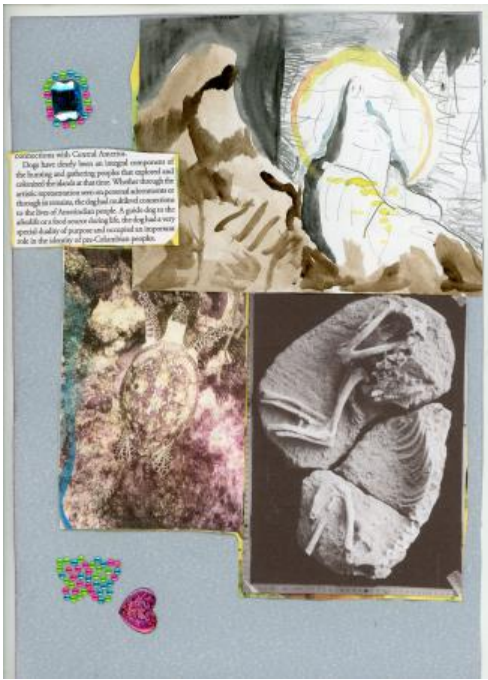
AWARDS AND GRANTS

2022	projectsubsidie (sinds 2004) Stroom, Den Haag
------	--

	Amsterdammer	2022	projectsubsidie Stichting Stokroos
--	'In expositie 'Plantiararchy' mag iedereen helpen om met papier-maché de mens te onttroenen', NRC	2021	Corona subsidie mondriaan fonds
		2021	Projectsubsidie Stichting Stokroos
--	'Het plantiarchaat komt eraan', Metropolis M	2020	Jong Talent mondriaan fonds
--	Prospects 2022, Lost Painters	2020	Stroom Pro invest (sinds 2004) Stroom, Den Haag
--	'Vorm, folklore en verlies' (door Annemieke Dannenberg), Metropolis M	2018	Projectsubsidie AFK
		--	Projectsubsidie Mondriaan Fonds
		--	Mondriaan Fonds BASIS 2025-2029

SECONDARY ART-RELATED ACTIVITIES

2022 - - -	conferentie speaking about the humans UvA
2022 - - -	Gesprek over collectiviteit, i.s.m. Networked Collective, Museum Dhondt-Deanens (BE)
- - - - -	Presentation 'What is the Interspecies Collective?' Anthrozoology Symposium, Bucharest (RO)
-- - 2019	Lezing 'Samenleven met het niet menselijke' Spui25
-- - 2019	Workshop 'bundelen' Universiteit van Amsterdam
-- - 2019	Workshop Framer Framed
-- - 2019	Lezing 'De tweeheid voorbij', SPUI25
-- - 2018	Lezing 'The Companion Species as Artist' Artistic Research Group (ASCA), Universiteit van Amsterdam
-- - 2018	Presentatie 'The Companion Species as Artist', Onderzoeksgroep Dierethiek, Universiteit van Amsterdam
-- - 2018	Presentatie 'Animals and Racism', Masterclass Syl Ko, Universiteit van Amsterdam



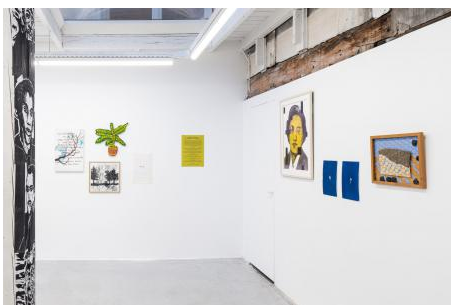
Dogs in Paradise, 2026



Dogs in Paradise, 2026



Das Patriarchat, 2025



Manifest van het Meersoortig Collectief, 2024



Bericht van de duif, 2024



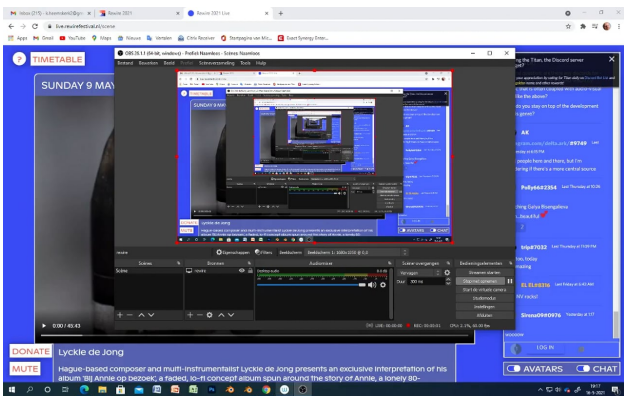
Bericht van de duif, 2024



Bericht van de duif, 2024



Lady Artist Club, 2019



Bij Annie op bezoek, 2021



Lady Artist Club, 2019