

Some information on this page is only available in Dutch

MATTHIAS GROTHUS

De mens heeft zintuigen. Om deze te prikkelen, kies ik er voor om dit te bereiken met behulp van mechanische en bewegende objecten. Ik heb plezier aan het onderzoeken, de werken die uit eindelijk tot stand komen, zijn misschien niet direct te begrijpen door het publiek, daarvoor moet men in sommige gevallen in actie treden met het beeld. Ik houd ervan om mijn werken met het publiek te laten spelen. Juist wanneer je denkt dat er iets moet gebeuren, gebeurt er niets. Een andere keer ben je zeker dat er niets gebeurt en je krijgt de schrik van je leven. Die spanning tussen het werk en het publiek is iets wat me interesseert. Bovendien is het ook iets waarmee ik graag speel. De onwetendheid wil ik tegenwerken en wil graag de mensen uitnodigen om door middel van mijn installatie- of sculptuur-werken weer na te denken over connecties en gevolgen. Matthias Grothus

WEBSITES

www.matthiasgrothus.nl

SOCIAL MEDIA

www.instagram.com/matthiasgrothus/

vimeo.com/matthiasgrothus

www.facebook.com/matthias.grothus

MEMBER OF A PLATFORM, DIGITAL OR OTHERWISE

Instagram

FaceBook,

EDUCATION

2009 - sculptur Enschede, AKI diploma
2013

EXHIBITIONS

- | | |
|------|--|
| 2017 | Concordia Kunst 7 Cultuur Vlieg en Kunstwerke
Group |
| 2016 | Concrete Store Den Haag Expo in een winkel
Solo |
| 2016 | A Gallery named Sue an infinite sum of sinusoidal functions
Group |

PROJECTS

- | | |
|------|---|
| 2016 | Bellinis Oper Bianca and Fernando Opera St. Morits technical Director |
|------|---|

2016	North Sea Jazz Festival 2016 No Walls Group
2016	Contemporary Art Fair 2016 No Walls Group
2015	A Gallery named Sue Solotento Exhibition Solo
2015	Expo in an empty Baumarkt in Vreden Solotento Exhibition Solo
2015	Contemporary Art Fair 2015 No Walls Group
2015	Artrium Ministerie voor binnenlandse Zaken Den Haag semisolo expositie Duo
2015	denkend aan Mesdag Pulchri Studios Group

INTERNATIONAL EXCHANGES/RESIDENCIES

2016	Opera Basel - Bianca and Fernando - technical Director
2012	CreativQuartier Fürst Leopold - werkperiode

COMMISSIONS

2013	Ruud van Nistelrooy Academy Enschede verlichting finished
------	--

PUBLICATIONS

2013	kunstenLandschap 2013 Stichting Kunstroute Lonneker catalogus
2013	Een schietpartij tussen de engelen Bright.nl / Ingeborg van Lieshout interview
2013	How a bad lunch can bring down an empire, or: On the effects of change Gemma Boon recensie
2012	catalogus Perron 1 2011-2012 mikc catalogus
2011	Twente UIT de kunst Tubantia / Rianne Aalderink solo expositie

2011 gedepudeerde kok opent fietsroute op
tractor fiets ADT online publicatie



The last Unicorn, 2018
1minute en 3sec



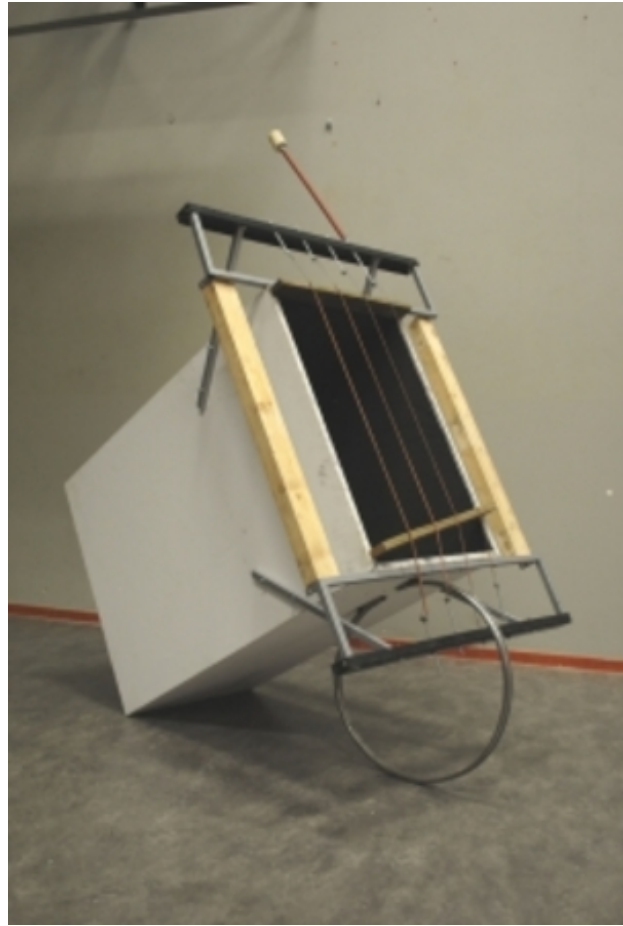
Friedensstreiter, 2013
1minute 4sec



Backstage Phases, 2013
mixed media, 120x120x70



Friedensstreiter, 2013
mixed media, 500x400x800



Kontrabas, 2012
mixed media, 170x120x150



Organ, 2012
mixed media, variable dimensions



Deux Ex Machina, 2012
mixed media, 350x120x56



NOMPO Project, 2011
mixed media, 140x70x420

Buizendrum, 2011
mixed media, 180x600x400



Dieldee, 2011
mixed media, 400x900x700