

Some information on this page is only available in Dutch

LISA SEBESTIKOVA

When I read a space, I have the urge to rediscover both its tangible and intangible features. I examine the site, its dimensions, spatial and architectural elements, history and context. My work is particularly characterized by site-specific installations whether or not in combination with objects and paintings. In the spatial work, the indoor or outdoor space is always the starting point. In the process I make physical scale models to experiment with different possibilities, in which recognizability, function, deconstruction, archetypes and alienation play an important role. Along the way, I create my own logic, evoking both familiar and new thoughts. My goal is to establish a dialogue between the location and the installation I create, linking it to the history, the present or a dreamed future of the place. I strive for a simplicity that is balanced between association and alienation.

WEBSITES

own webpage

www.lisasebestikova.com

SOCIAL MEDIA

www.instagram.com/lisasebestikova/

www.facebook.com/lisa.sebestikova

MEMBER OF ARTISTS' INITIATIVE/COLLECTIVE/INCUBATOR

Daisy Chain

EDUCATION

2025 - residency CrossYart
2026

2018 - Residentie GinDS, Batterij aan den
2019 Sloterweg, Hoofddorp

2014 - Assistentie bij uitvoerend werk Caspar
2019 Berger kunstenaar

2013 - Residency Aanzet! 2013 Cultuurwerkplaats
2013 R10, Zwolle NLD

2008 - Fine Art Enschede, AKI diploma
2012

2004 - Graphic design SUPS Praag (czech
2008 republic) diploma

2004 - Model tekenen Kunstenaar Boris Jirků,
2005 Praag CZE

2004 - Grafisch ontwerp bij reclame bureau Young
2006 and Rubicam, Praag CZE

EXHIBITIONS

- 2024 Standing on the Shoulders of Giants
Saatchi gallery London, United Kingdom sotsog.nl/
Group
- 2024 End of residency exhibition
Watersnoodmuseum Ouwerkerk,
Netherlands
watersnoodmuseum.nl/residentie-watersnoodmuseum/
Duo
- 2023 Kunstroute Buitenland Camping
Buitenland Nieuw Amsterdam,
Netherlands kunstroute
Group
- 2023 Doublet #5 Concordia Enschede
Enschede, Netherlands Duo show with
Lenneke van der Goot
doublet.concordia.nl/editie/editie-5/
Duo
- 2023 Bouncing Boundaries Tor Art Space
Frankfurt am Main, Germany
Group
- 2022 Qart Vitrines Amsterdam UMC
Amsterdam, Netherlands
Solo
- 2022 Shifting Horizons Odapark Venray,
Netherlands
Group
- 2021 Beelden in Leiden Rhijnhof
begraafplaats Leiden, Netherlands Site
specific
Solo
- 2021 beurs Art Rotterdam Rotterdam,
Netherlands vertegenwoordigd door
White Noise gallery
Group
- 2021 Post turismo Post Ex, Via Ezio 29,
Rome Rome, Italy groepstentoonstelling
in airbnb www.post-turismo.com/
Group

PROJECTS

- 2018 Mondriaanfonds, Art Rotterdam 2018
Prospects and Concepts beurs
- 2016 Get Fed art fair, Arnhem/NL Get Fed art fair
beurs

- 2020 Counterbodies De Achtertuin
Rotterdam, Netherlands
[Group](#)
- 2020 Strutture di contenimento White noise
gallery Rome, Italy galerie
tentoonstelling whitenoisegallery.it/en/
[Duo](#)
- 2019 Forming Fluidity Museum Beelden aan
Zee Scheveningen, Netherlands
[Solo](#)
- 2019 KODK 2019 Kunst op de koffie 2019
Arnhem, Netherlands
[Solo](#)
- 2019 Things it made me do Batterij aan den
Sloterweg Hoofddorp
Solotentoonstelling ter afsluiting van
residentie in bunker
[Solo](#)
- 2018 CRIMP CODA Museum Apeldoorn
Apeldoorn ism MIKC
[Group](#)
- 2018 Prospects & Concepts Rotterdam Art
Rotterdam, beurs
[Group](#)
- 2018 So far, so good Nouvelles Images, Den
Haag Den Haag tentoonstelling
[Group](#)
- 2018 Destination unknown Destination
Unknown Venlo Site specific installatie
[Solo](#)
- 2017 Yart tuin van kasteel Duivelsteen Gent,
Belgium Buitententoonstelling
[Solo](#)
- 2016 Beelden in Leiden 2016 Kunst in
openbare ruimte Leiden
Buitententoonstelling
[Group](#)
- 2016 Miniature Kunsthal Viborg Viborg,
Denmark Kunsthal Viborg DK
[Group](#)
- 2015 Waar de hand zingt Kunstverein
Diepenheim Diepenheim, Netherlands
Waar de hand zingt
[Group](#)

INTERNATIONAL EXCHANGES/RESIDENCIES

- 2025 CrossYart Rotterdam, Netherlands
Residentie ter verdieping van praktijk
www.crossyart.nl/
- 2024 Ouwerkerk, Netherlands Pilot of
residency program at
Watersnoodmuseum
[watersnoodmuseum.nl/residentie-
watersnoodmuseum/](http://watersnoodmuseum.nl/residentie-watersnoodmuseum/)
- 2018 GinDS Hoofddorp Residentie in de
bunker, de Batterij aan den Sloterweg
ginds.org/

SALES/WORKS IN COLLECTIONS

- 2024 Unfolding Origins Kees Cools /
Stadhuis Leiden Leiden, Nederland
Permanent site specific work in the
foyer of the old city Hall
- 2023 Waterbos SCOH Vroondaal Vroondaal
Permanent site-specific werk
- 2022 The balancing act of a myth DELA
Rijnhof begraafplaats Leiden,
Nederland Site specifieke installatie
- 2022 Emptied rooms AEGON Den Haag,
Nederland
- 2019 Particulier Den Haag particuliere
collectie
- 2019 Particulier Arnhem particuliere collectie
- 2015 Particulier Tubbergen/NL particuliere
collectie
- 2014 Particulier Amsterdam/NL particuliere
collectie
- 2014 Saxion hogescholen Deventer/NL in
collectie

COMMISSIONS

- 2020 Waterbos kindcentrum Vroondaal,
Netherlands Permanent site-specifiek werk
finished
- 2020 Unfolding Origins Stadhuis Leiden Leiden,
Netherlands Permanent site specific work in
the foyer of the old city Hall finished
- 2015 particulier Tubbergen/NL Vrij
buitensculptuur finished

PUBLICATIONS

- 2026 Routekaart - Interactie binnen
installatiekunst Dit is een publicatie van
mijn onderzoek in de vorm van een
landkaart. De basis is mijn onderzoek naar
vormen van activatie in kunstinstallaties,
waarin bezoekers en deelnemers op
uiteenlopende manieren kunnen
participeren. Door de tekst als kaart te
presenteren, vertaal ik mijn onderzoek naar
activering binnen kunstinstallaties naar een
gedrukt, niet-lineair leesobject.
- 2022 Weten wat je ziet De Zwaluw Alex de
Vries/Mister Motley
www.mistermotley.nl/product/boek/ 30
interviews
- 2016 ARTiculation Art Review United Kingdom
interview
- 2015 Diepenheim laat de kunst overal bloeien
NRC Handelsblad/Claudia Kammer artikel
- 2015 Platvorm platform/The first issue Platvorm
platform, Amsterdam magazine
- 2015 Aanzet Award 2013 Aanzetprijs! video
documentaire
- 2013 Kunstenaars van morgen Tubatia/ Herman
Havekate artikel
- 2013 Kunsten Landschap Kunsten Landschap

2013 catalogus

2012 Onbepaalbaar territorium in de Vrijhof De Roskam/ Dora Brandt artikel

2012 Uitgelicht: sportive kunst Kunstbeeld/ nr7/8 artikel

REVIEWS

2015 Special edition Magazine ARTiculation
Art Review online
[issuu.com/articulation/docs/articulation_art_review_spiissue](https://www.articulation.com/articulation/docs/articulation_art_review_spiissue)
Interview(read from page 24

AWARDS AND GRANTS

2024 Kunstenaar Basis Mondriaanfonds
Netherlands

2023 Het Cultuurfonds Projectbijdrage

2019 Stichting Stokroos Stokroos sculptuur
stipendium

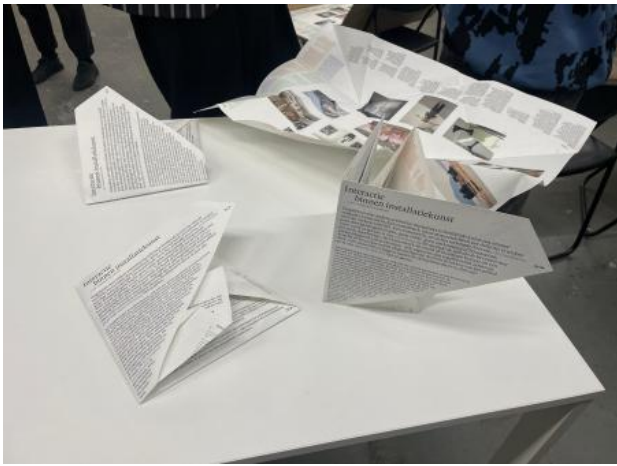
2019 Charlotte van Pallandt fonds Charlotte van
Pallandtprijs

2017 PRO Invest, Stroom Den Haag

2016 Werkbijdrage Jong Talent Mondriaan
fonds, Amsterdam

2013 Publieksprijs Twentsche Courant Tubantia
Aanzetprijs! 2013 Kunstverijn Diepenheim,
Diepenheim

2013 Saxion Kunstopdracht Aanzetprijs! 2013
Kunstverijn Diepenheim, Diepenheim



Routekaart - Interactie binnen installatiekunst, 2026
tekst op papier, A2



'Radical Uniform - Warmblood', 2024
Aluminium, stainless steel, rubber, paint, 210 x 50 x 60
cm



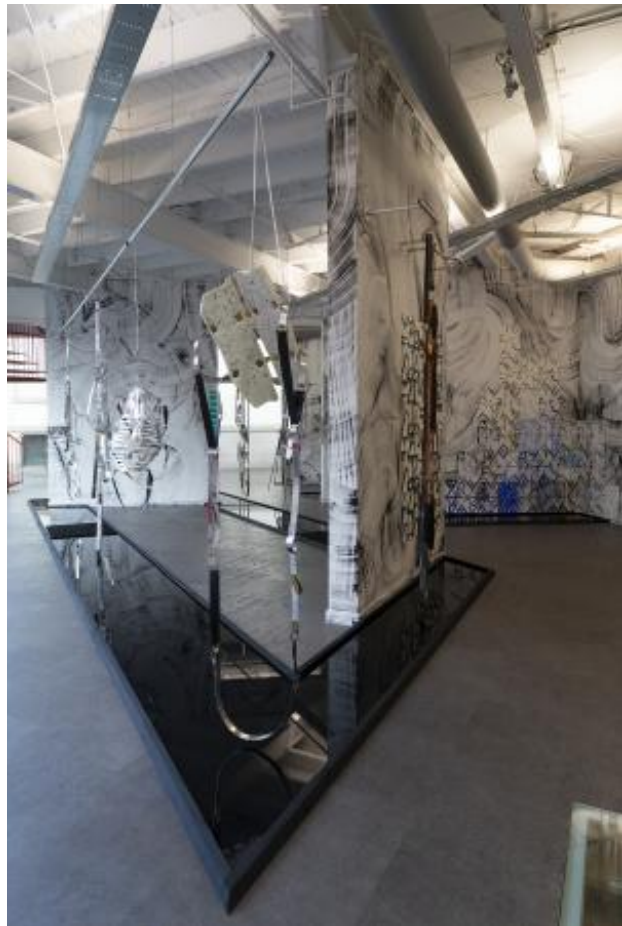
'Radical Uniform - Warmblood', 2024
Aluminium, stainless steel, rubber, paint, 210 x 50 x 60
cm



Tides, 2024
Acrylic 1, steel, PU, PVC, paint, 20 x 17 x 4,5 m



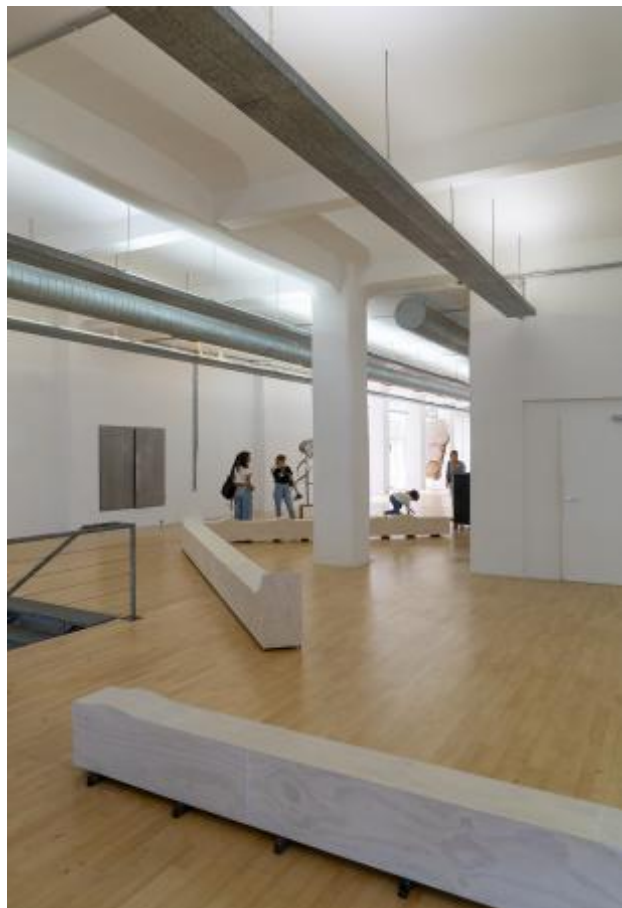
'Radical Uniform 30-123', 2023
Aluminium, stainless steel, rubber, foam, brass, 150 x 80
x 80 cm



Doublet #5, 2023
water, wood, rubber, aluminium, brass, burnt wood, paint,
ink, Site specific installation



Doublet #5, 2023
water, wood, rubber, aluminium, brass, burnt wood, paint,
ink, Site specific installation



Frankfurter Linien, 2023
wood, paint, rolls, measurements various



Frankfurter Linien, 2023
wood, paint, putty, measurements various



Radical uniform 9/422, 2022