

Some information on this page is only available in Dutch

DWIGHT HAROLD MARICA

as if they have forgotten to be modern.

DWIGHT HAROLD MARICA 3D AUTONOOM Zijn werk belicht de behoefte aan nieuwe technieken en inzichten, zoekende naar de meest geschikte uitingsvorm, om tot nieuwe kunst te komen. De belangrijkste leidraad in zijn werk is het onderzoek naar autonomie. Hij wil het publiek maar vooral zichzelf verbazen met de wil om alleen nieuwe kunst te laten ontstaan. Door ons voorstellingen te laten ervaren die zijn geschreven in een nieuwe in ontwikkeling zijnde beeldtaal. "Ik probeer de realiteit te laten schrikken, de realiteitsgrens op te rekken, de(hersengeest) te activeren om iets tijdsloos aan de realiteit toe te kunnen voegen". Met deze quote probeert Marica zijn gevarieerde oeuvre te duiden, van installatie, 2d / 3d objecten, verfwerken, video tot animatie. Hij verbindt realiteit met fantasie en materie met het virtuele.

tekst: L. van der Heuvel

COLLABORATION

Marica Endhoven

WEBSITES

www.dwightmarica.com

MEMBER OF ARTISTS' INITIATIVE/COLLECTIVE/INCUBATOR

stichting cucosa

EDUCATION

1993 - autonoom 3D Rotterdam, Academie van
1997 Beeldende Kunsten diploma

EXHIBITIONS

2026 REALITY ARCHITECT MUSEUM
VLAARDINGEN VLAARDINGEN,
Netherlands 13 JAAR ONDERZOEK EN
EXPERIMENT

[Solo](#)

2026 SENSE OF SIGHT SIGARENFABRIEK
DELFT, Netherlands COLLAB WITH
TOINE KLAASSEN

[Group](#)

2025 LINES & LAYERS SIGARENFABRIEK
DELFT, Netherlands

[Group](#)

SALES/WORKS IN COLLECTIONS

2012 WIREDHEAD stedelijk museum schiedam
schiedam zelfportret beeld

2008 NEW ORLEANS SERIE van de ende
amsterdam 3 grote verfwerken

2002 DRAADLOOS/ WIRELESS museum
boijmans van beuningen rotterdam diverse
werken "wireless" expositie

- 2024 LIEVELINGEN MUSEUM BOIJMANS
VAN BEUNINGEN DEPOT
ROTTERDAM, Netherlands SELECTIE
VAN FAVORIETEN
[Group](#)
- 2024 ARTFAIR KARLSRUHE ARTFAIR
KARLSRUHE, Germany KUNSTBEURS
[Group](#)

PUBLICATIONS

- 2014 die kunstsammlung mannschaft/ Janine
van den Ende/ hamburg hamburg
kunstverzameling stage theater an der
elbe, hamburg
- 2013 ik hou van holland stedelijk museum
schiedam boekje deelnemende
kunstenaars
- 2013 attraction of the opposites Book
nadorst/ kiki petratou / rotterdam K.
Petratou rotterdam, Netherlands boek
2 jaar expositie attraction of the
opposites

REVIEWS

- 2026 Int. artiest opent eigen tentoonstelling
Newspaper AD ROTTERDAM, Netherlands
artikel 'Reality Architect' expositie

AWARDS AND GRANTS

- 2008 basisbeurs fonds , amsterdam
- 2006 a.roland holst kunstprijz a.r.holst stg,
Bergen

REPRESENTATION

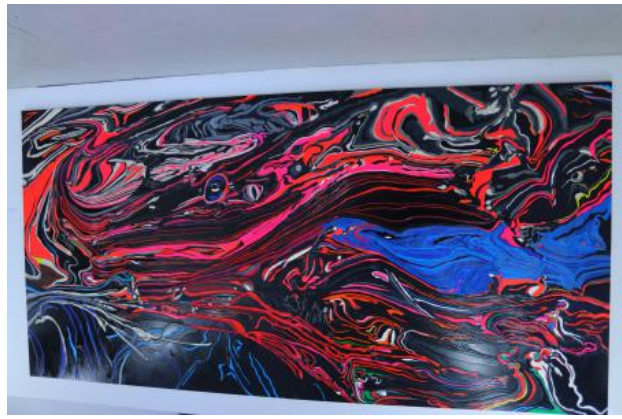
- Chief and Spirits DenhAAG, Netherlands

SECONDARY ART-RELATED ACTIVITIES

- 1998 - initiator en penningmeester stichting
2013 CuCoSa



no title, 2026
sculpture, 100x35



creating an anti duckings, 2025
paintingtekenen, 490x250



icecream man is commingtitle, 2023
painting, 590x290



reality archicture, 2023
beeldhouwer, 112x75

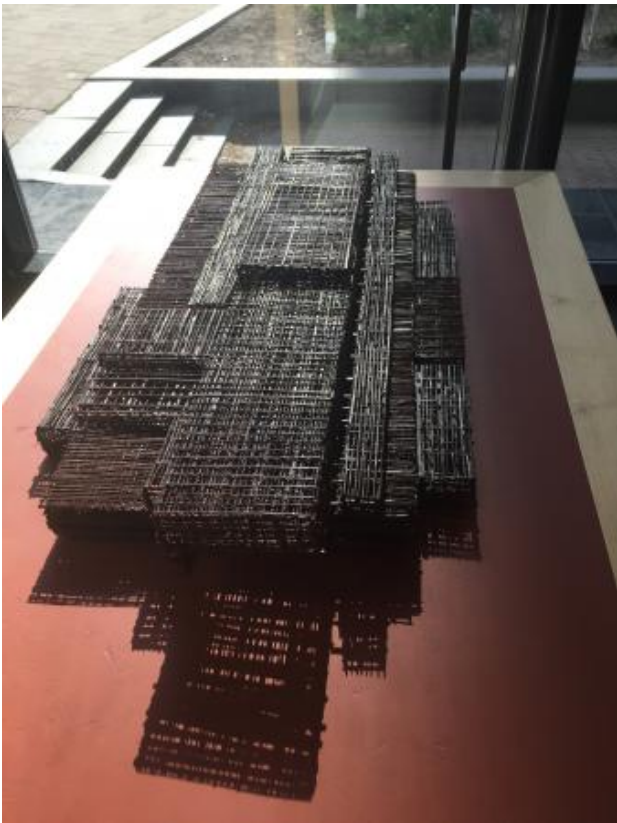


I wish that woody could stay of plastic association, 2023
painting, 122x122

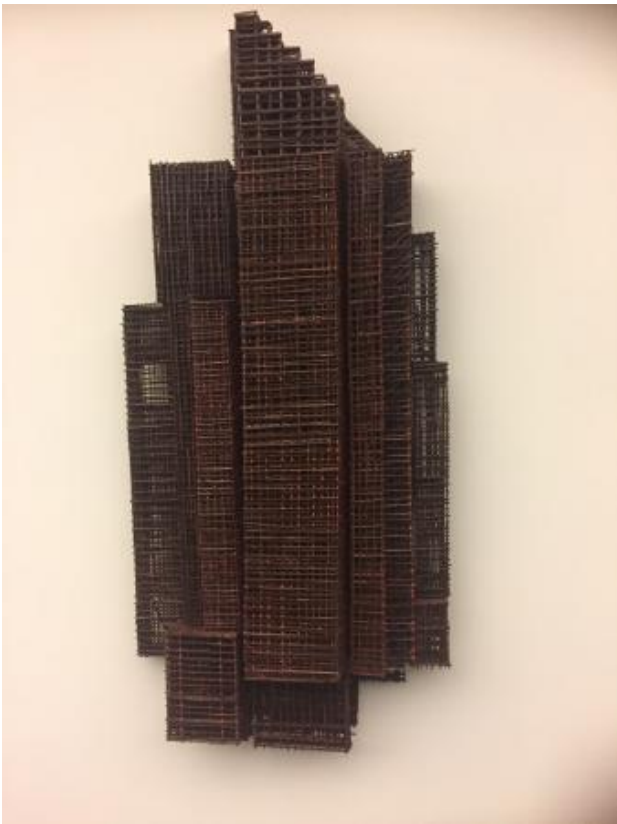
MVI_eigenbew22qrt, 2022
40 sec



stings (serie) , 2021
tekenen, 100x70



no title, 2021
3d autonoom, 110x35x12



no title, 2020
3d autonoom, 100x40x10



transposition of the direct, 2017
beeldhouwer, 122x122