

Some information on this page is only available in Dutch

KEES WATTJES

Live is short art is long The Artist is a hero

Beroepsmatig ben ik gestart halverwege de jaren zeventig. Kijkend naar de kunstgeschiedenis zag ik een interessant patroon in het gesprek tussen de Europese Moderne Kunst van het Inter Bellum (Bauhaus de Stijl) en het naoorlogse Amerikaanse antwoord hierop (color field painting en abstract expressionisme) Dit resulteerde in een serie werken ,verticale structuren onder de verzamelnaam "Beams Design" Deze werkzaamheden kwamen tot conclusie in een installatie project "The Secret Museum" Dat was 1998. Ik raakte geobsedeerd door een facet van de stadsvernieuwing in Den Haag (Het moment dat gebouwen staan dichtgetimmerd ,wachtend op de sloop. De esthetische aspecten van het dichttimmeren , een patchwork van materialen werden de basis voor nieuw werk . Bij de abstracte kunst was ik geïnteresseerd in het gebruik van de computer bij het ontwerpproces. In 1999 leerde ik de digitale fotografie kennen en photoshop. Tot en met 2006 heb ik fotografische eigen werelden geschapen af en toe doe ik dat nu nog. Toch lonkte het schilderen weer, ik heb een serie van mijn kindertekeningen als uitgangspunt genomen voor nieuw werk. In die tijd wilde ik eigenlijk stoppen met schilderen en bloemist worden beïnvloed door de barbaarse oorlogen in het midden oosten. Rond 2010 keerde ik weer terug naar de Moderne Kunst en heb ik een tijd lang geschilderd met behulp van elektrisch speelgoed. Ik noem die serie "Art Games".. Van 2015 tm 2017 moest ik vanwege gezondheids- problemen tijdelijk stoppen. Eind 2017 zette het toeval mij op het spoor voor een nieuw project waarbij ik een synthese kan maken van alles wat ik daarvoor heb gedaan. Een bevriende professor uit Hamburg ging met emiraat na enige aarzeling heb ik een portret getekend van hem , geïnspireerd door de houtskool portretten van Paul Citroen en een portret wat Vilmos Huszar van mijn grootvader professor Wattjes heeft getekend. Dit werd erg gewaardeerd en was een groot succes . Mijn eerste kunstwerk was in zekere zin mijn tienerkamer behangen met foto's van popsterren . Met dat als Leitmotiv heb ik onder de titel "beroemd en berucht " een conceptuele grote wand vullende serie portretten getekend. Beroemdheden en moordenaars etc. Ooit ben ik als portrettist begonnen zie Haagse Kunstenaars uit 1977 uitgegeven door de Jacob Maris Stichting. Ik hanteer bij het tekenen de structuur welke ik in de abstracte kunst ontwikkelt heb. Portretten in context van ruimte,tijd en betekenis. Mijn representatie van de mensheid.

WEBSITES

A continuing overview of my work

keeswattjes.simplesite.com

Saatchi uk

www.saatchiart.com/search/user?query=Kees+Wattjes

artwiki berlin photo

artwiki.org/index.php?

[limit=500&ilsearch=&user=Kees+Wattjes&title=Special%3AListFiles%2FKees_Wattjes](http://artwiki.org/index.php?limit=500&ilsearch=&user=Kees+Wattjes&title=Special%3AListFiles%2FKees_Wattjes)

artwiki text

artwiki.org/Kees_Wattjes

selfie show

www.freep.com/picture-gallery/entertainment/2015/05/11/selfie-show-at-the-mona-features-selfies-and-classic-self-portraits/27112275/

mailart richmond

www.richmondartgallery.org/exhibition/memory-international-mail-art-exhibition-and-swap

SOCIAL MEDIA

■ facebook.com/kees.wattjes

MEMBER OF ARTISTS' INITIATIVE/COLLECTIVE/INCUBATOR

COMBINATIONS

MEMBER OF A PROFESSIONAL ASSOCIATION/ARTISTS' ASSOCIATION

Haagse Kunstkring

EDUCATION

1971 - schilderen Den Haag, Koninklijke Academie

1973 van Beeldende Kunsten

-- 1974-76 Vrije Academie den Haag

EXHIBITIONS

2021 Combinations Den haag, Netherlands
permanente presentatieruimte
[Solo](#)

2020 Combinations Den Haag, Netherlands
[Solo](#)

2020 De schilderkunst is springlevend HKK
Den Haag, Netherlands leden
tentoonstelling accent op schilderen
[Group](#)

2020 Vrijheid HKK Den Haag, Netherlands
Thema bevrijding leden tentoonstelling
[Group](#)

2019 Combinations Combinations Den Haag,
Netherlands permanente
presentatieruimte
[Solo](#)

2019 Kofferkunst HKK Den Haag,
Netherlands Kunst op reis
[Group](#)

2019 Van Breughel tot Bommel HKK Den
Haag, Netherlands Het portret van
meerdere kanten belicht
[Solo](#)

PROJECTS

2012 Artwiki (digitale expositie) 7th Bienale Berlin
expositie

- 2019 Alles van hout 2 HKK Den Haag,
Netherlands Beelden in hout
[Group](#)
- 2017 HKK HKK de oversteek Den Haag
installatie met veranderingen in de
expositie [Den Haag](#)
[Solo](#)
- 2017 Leden Tentoonstelling HKK
Experimentele groepstentoonstelling
[Group](#)
- 2017 De Stijl project HKK
groepstentoonstelling thema de Stijl
[Group](#)
- 2015 Mona Museum Detroit USA
Groepsexpo (Selfies)
- 2015 HKK Den Haag Groeproject (De
Bovenkamers)
- 2015 COMBINATIONS Den Haag SOLO
- 2014 HKK Den Haag HKK in Hoorn N.H.

INTERNATIONAL EXCHANGES/RESIDENCIES

- 2017 Parijs, Hamburg, Munster
- 2014 De Provence Frankrijk studie en
presentatie.
- 2012 Zevende Biennale van Berlijn Berlijn,
Germany
- 2011 United Kingdom artist in Residence
- 2011 Belgie presentatie

SALES/WORKS IN COLLECTIONS

- 2004 rugby WRC den Haag Nederland
schilderij
- 2003 mrs. Thomson Den Haag Den Haag
Mixed media
- 2000 Dorothea Winter Den Haag Nederland

COMMISSIONS

- 2018 Combinations Den Haag Muziekvideo
- 2011 Hans Lagerweij Den Haag Jazzvideo finished
- 2010 Rotterdamse Improvisatie Poel Rotterdam
Video van improvisatie concert finished

PUBLICATIONS

- 2008 AD Haagse Courant AD Recensie

schilderij

REPRESENTATION

-- Gillian Spragg London United Kingdom

-- Jachiem Winter Berlijn Duitsland

SECONDARY ART-RELATED ACTIVITIES

2006 - Bestuurslid Haagse Kunstkring
2008



Corona Winter, 2021
foto



Corona Winter, 2021
foto



Corona Winter, 2021
foto



Corona Winter, 2021
foto



Corona Winter, 2021
foto



Corona Winter selfie, 2021
foto



Corona Winter, 2021
foto



Corona Winter, 2021
foto



Corona winter, 2021
foto



Corona Winter, 2021
foto