

Some information on this page is only available in Dutch

HESTER PLOMP

Hester Plomp: "Het materiaal dat ik bij toeval tegenkom is zijn oorspronkelijke functie kwijt. De kwetsbaarheid van het afgedankte, ogenschijnlijk nutteloze of vergeten materiaal raakt mij. Het beeld van het hemd dat niet meer gedragen kan worden, de afgetrapte tafelpoten doorboord met schroeven, de jongen die zo anders is. Materiaal en beeld zoeken elkaar voortdurend op in vorm en associatie. Het uiteindelijke beeld bepaald zijn eigen lot". Trefwoorden: Tekeningen schilderijen tweedimensionaal driedimensionaal kleur logica installatie dieren mensen kinderen kracht ruimtelijk monumentaal monumentaliteit plaatsing ruimte

WEBSITES

www.hesterplomp.nl

MEMBER OF ARTISTS' INITIATIVE/COLLECTIVE/INCUBATOR

nee

MEMBER OF A PROFESSIONAL ASSOCIATION/ARTISTS' ASSOCIATION

nee

EDUCATION

2006 - Schilderen Den Haag, Koninklijke Academie
2011 van Beeldende Kunsten diploma

EXHIBITIONS

2011 Kadmium Kadmium heeft 6 net afgestudeerde kunstenaars uitgenodigd om te exposeren bij deze tentoonstelling. Na het zien van de 2 eindexamenexposities van Koninklijke Academie voor beeldende kunst Den Haag en Willem de Kooning Academie Rotterdam liet hun werk ons niet los, Impressed.
[Group](#)

2011 Eindexamenexpositie KABK
Eindexamenexpositie KABK, Den Haag
[Group](#)

2011 id11 onderZOEKT Museumnacht Delft
[Group](#)

PROJECTS

2011 id11 onderZOEKT Stichting id11
Museumnacht Delft

2011 id11 onderZOEKT Stichting id11
Atelierroute Delft

2011 'Destillaat' Etalage, Derde Wal. Nijmegen
Groepsproject

- 2011 Kadmium 2DFramed
Group
- 2011 La Lecq Expositie in De Tuyter, Krimpen
a/d IJssel.
Group

COMMISSIONS

- 2011 Stichting Fields of Wonder Delft,
Nederland OpenluchtHotel finished
- 2011 Stichting id11 Delft, Nederland
onderZOEKT finished

PUBLICATIONS

- 2011 Eindexamen KABK KABK Studio boek,
expositie eindexamen catalogus

SALES/WORKS IN COLLECTIONS

- 2011 particulier Nederland 2 maal klein werk,
'Sweet Leigh'
- 2011 particulier Nederland Grote afdruk
houtsede, 'Familiaris' (1,22cm x 1,22cm)
- 2011 particulier Nederland 'The More Hare, The
Worse Speed'. (140cm x 116cm) Mixed
Media; Pastel, inkt, potlood, krijt, opaque
op doek + schuurschijf.

SECONDARY ART-RELATED ACTIVITIES

- 2011 - - - Docentschap 't ouderaadhuys, Spijkenisse
- 2009 - - - Beeldentuin 'Caldic Collectie', Wassenaar
- 2008 - Particulier docent, Den Haag.
2011



'Bye Bye Open', 2011
Inkt, vetkrijt, potlood, stift op verste, 250cm x 130cm



'Licht Op Lamp', 2011
Plastic, stift, hout, linoleum., 220cm x 180cm



'Sweet Leigh', 2011
Acryl, hout, krijt, potlood., 25cm x 10cm x 5cm



'Familiaris', 2011
Houtsnede op buxus boompje in plastic po, 170cm x 122cm



'Marcel's Schöne Jugend', 2011
Inkt, acryl, potlood, wol op katoenen do, Hoogste punt: +-
4m (ruimtelijke intallat