

Some information on this page is only available in Dutch

RENS KRIKHAAR

Mijn werk is gebaseerd op het oude genre van het zeestuk en ontdekkingsreizen uit de gouden eeuw. Het is een thema dat mij in mijn jeugd heeft gegrepen en tot op de dag van vandaag fascineert. Ik schep een wereld die zich afspeelt in een ver verleden; een schemergebied zonder regels. In die wereld heerst de menselijke drang om op zee oorlog te voeren en nieuwe werelden te ontdekken. Overwinningsroes en expansiedrift, de mens op naar glorie. Mijn werk gaat niet over verheerlijking of heldenstatus maar om de confrontatie met onze eigen nietigheid. In de wereld die ik oproep wil ik onze tragedie blootleggen: de oerkracht van de natuur die uiteindelijk altijd wint. Tegenover deze krachten zijn alle menselijke inspanningen zinloos. In mijn wereld is de mens gereduceerd tot kleine schim. Overgeleverd aan een beangstigende soms hallucinerende wereld vol natuurgeweld en irreele elementen zoals zeeslangen en monsters. Maar ook figureert hij in een dichtbegroeide jungle vol rituelen of eenzaam tenmidde van een dreigend berggebied. Triomf of overwinning? Overleven of een ondergang? Ik werk intensief aan een groeiend 'Terra Incognita' waaraan wij mensen overgeleverd lijken te zijn.

WEBSITES

www.renskrikhaar.com

MEMBER OF ARTISTS' INITIATIVE/COLLECTIVE/INCUBATOR

www.dehommage.nl

EDUCATION

- 2006 - Autonom/schilderen Den Haag,
- 2009 Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten diploma

- 2004 - Autonom Enschede, AKI
- 2006

EXHIBITIONS

- 2017 Familiekamer Kunstprijs, Leiden. Stephan van den Burg, Sebastiaan Slicher, Rik Smits, Rens Krikhaar
Winnaar
[Group](#)

- 2016 Pan Amsterdam Presentatie ism Galerie Bart, Amsterdam
[Group](#)

- 2016 Bommel van Dam Prijs, museum Van Bommel Van Dam, Venlo winnaar

PROJECTS

- 2016 presentatie @ Positions Berlin ism Galerie Bart Beurs groepspresentatie

- 2016 Pan Amsterdam, ism Galerie Bart, Amsterdam Beurs groepspresentatie

publieksprijs

[Group](#)

2016 Drawing Front, Drawing Centre
Diepenheim Arte Colder, Bas Ketelaars,
Dennis Amadajais, Keetje Mans, Kim
Habers, Kim Hospers, Lisanne
Langenberg, Rens Krikhaar, Romy
Muijrrers, Roosmarijn Schoonewelle,
Sarah Joy Zwartz, Susanna Inglada,
Veronique Schrama
[Group](#)

2015 Pan Amsterdam Presentatie ism Galerie
Bart, Amsterdam
[Group](#)

2015 The Ebony Tower @ galerie Nouvelles
Images, curator Hans van der Ham
MARIE ALY (DE) | ANTON COTTELEER
(BE) | HANS VAN DER HAM |
CHRISTIAN HENKEL (DE) | RENS
KRIKHAAR | ROBERT NICOL (UK) |
OSKAR NILSSON (SE) | ALDWIN VAN
DE VEN | HENK VISCH
[Group](#)

2013 'Beyond Tradition' Garage Rotterdam
Groepsexpositie met Rinus van de
Velde, Saskia Olde Wolbers, Paul de
Reus, Marijn Akkermans, Alex Verhaest,
Csilla Klenyanski, Pere Llobera, Maria
Roosen & Folkert de Jong
[Group](#)

2012 Koninklijke prijs voor vrije
schilderkunst, Paleis op de Dam
genomineerd
[Group](#)

2012 'Erik Pape, Philip Akkerman, Rens
Krikhaar' Gallery Maurits van de Laar
Groepsexpositie
[Group](#)

2011 'Le salon du dessin contemporain'
carrousel de louvre, Paris
[Group](#)

SALES/WORKS IN COLLECTIONS

- werk in diverse prive collecties
- CBK Groningen & SBK Amsterdam

PUBLICATIONS

- 2016 Rens Krikhaar, publicatie van werken 2009-
2015 eigen beheer Publicatie in oplage,
Hardcover 80 pagina's

- Dutch Ministry of Foreign Affairs
- Teylers Museum
- Prentenkabinet Universiteit Leiden
- Centraal Museum Utrecht
- Heden, Den Haag

2010 Rens Krikhaar vindt spanning in ambigue momenten Erik Quint, Algemeen Dagblad recensie

AWARDS AND GRANTS

2017 Winnaar Prijs Familiekamer Kunstprijs, curator Maurice Braspenning

2016 Publieksprijs Museum van Bommel van Dam

SECONDARY ART-RELATED ACTIVITIES

2013 - - - www.dehommage.nl



'Mare', 2016
oilpaint on wooden panel, Ø60



'Mare', 2016
oilpaint on wooden panel, Ø60



'A ghost that walks', 2014
acryl & alkyd op paneel, 25x35



'Johanna's rokje is gescheurd', 2014
houtskool en potlood op papier, 29,7x42



'Vlissingen / a toast to victory', 2014
houtskool en potlood op papier, 23 x 31



'Stormkoppen', 2014
acryl & alkyd op houten paneel, Ø40



'Smelt Stad', 2014
acryl & alkyd op houten paneel, 25x35



'Luctor', 2012
olieverf op linnen, 30x40