NATASJA VAN KAMPEN

Tijdens het maken van mijn werk ben ik mij voortdurend bewust van de noodzaak van een evenwicht tussen goed en kwaad. Meestal werk ik aan langdurige projecten, waarbij ik de ongrijpbaarheid en de waanzin van macht verken.

COLLABORATION

-

WEBSITES

www.natasjavankampen.nl

SOCIAL MEDIA

www.instagram.com/natasja_van_kampen/

MEMBER OF ARTISTS' INITIATIVE/COLLECTIVE/INCUBATOR

-Stichting Ruimtevaart

MEMBER OF A PROFESSIONAL ASSOCIATION/ARTISTS' ASSOCIATION

-

EDUCATION

2000 - 2002 Fine Arts Rotterdam, Piet Zwart diploma

1991 - 1996 Vrije kunst Arnhem, ARTEZ, Academie Beeldende Kunst en Vormgeving diploma

1990 - 1991 Lerarenopleiding Tekenen/handvaardigheid Hogeschool Gelderland, Nijmegen

EXHIBITIONS

2023 Traversées de Mondes Galerie la Ferronnerie Parijs, France Duo tentoonstelling met Frédérique Coché www.galerielaferronnerie.fr/index.php?p=expo Duo

2022 Art Fair for drawings Drawing Now Parijs Parijs, France met Galerie la Ferronnerie www.drawingnowartfair.com/?lang=en Group

2021 Van Het Ene Hotel Naar Het Andere Stichting Ruimtevaart Den Haag, Netherlands Solo

2020 Dessin à volonté Galerie la Ferronnerie Parijs, France www.galerielaferronnerie.fr/ Group

2018 Symboles et décorations Galerie la Ferronnerie Parijs, France www.galerielaferronnerie.fr/ Group

2018 Silver/Gold Drawing Room Montpellier, France www.drawingroom.fr/blog/ Solo

2017 RAF#3 Stichting Ruimtevaart Den Haag,

PROJECTS

2020 Dessin à volonté Galerie la Ferronnerie Parijs, France www.galerielaferronnerie.fr groep

2018 Symboles et décorations Galerie la Ferronnerie Parijs, France www.galerielaferronnerie.fr groep

2018 Silver/Gold Drawing Room 2018 Montpellier, France www.drawingroom.fr solo

2017 RAF#3 Stichting Ruimtevaart Den Haag, Netherlands www.stichting-ruimtevaart.nl/ruimtevaart.htm Solo

2017 Met Galerie la Ferronnerie Art Rotterdam Rotterdam, Netherlands artrotterdam.com/ groep

2017 Met Galerie la Ferronnerie Drawing Now Paris Parijs, France www.drawingnowartfair.com Ik was focus kunstenaar, dat betekend dat het grootste deel van de tentoonstelling mijn werk betrof

2017 'Apparences' Galerie la Ferronnerie Parijs, France www.galerielaferronnerie.fr groep

2016 'Pérégrinations / Mirages' Galerie la Ferronnerie Parijs, France 'Pérégrinations / Mirages' groep

2016 Met Galerie la Ferronnerie Drawing Now Art Fair Paris

Netherlands www.stichting-ruimtevaart.nl/
Solo

2017 met Galerie la Ferronnerie Art Rotterdam Rotterdam, Netherlands artrotterdam.com/
Group

2017 met Galerie la Ferronnerie Drawing Now Paris Parijs, France www.drawingnowartfair.com/
Duo

2017 Apparences Galerie la Ferronnerie Parijs www.galerielaferronnerie.fr/
Group

2016 Pérégrinations / Mirages Galerie la Ferronnerie Parijs, France www.galerielaferronnerie.fr/
Group

2016 met Galerie la Ferronnerie Drawing Now Paris Parijs, France www.drawingnowartfair.com/
Group

2015 Art Streams RAM foundation Rotterdam, Netherlands ramfoundation.nl
Group

Parijs, France www.drawingnowartfair.com/ groep

INTERNATIONAL EXCHANGES/RESIDENCIES

2009 Raid Projects Los Angeles Los Angeles, United States 3 maanden gastatelier raidprojects.wordpress.com

COMMISSIONS

2019 De Maatschappelijke Ladder Den Haag, Netherlands De Maatschappelijke Ladder is een 328 pagina tellende publicatie over het werk van Jeroen Eisinga, uitgegeven door Stroom Den Haag ter gelegenheid van de Ouborgprijs finished

SALES/WORKS IN COLLECTIONS

2026

2018 Bilderberg locations Particuliere collectie Frankrijk, Frankrijk Collectie van 66 Bilderberg vergader locaties op goudpapier 190 x 80 cm, 2017

2017 Brussels 2005 Particuliere verzamelaar Brussel, België Tekening, 150 x 180 cm, 2008

2015 Yellow Sea Particuliere verzamelaar Parijs, Frankrijk tekening 45 x 30 cm

2015 Aman Particuliere verzamelaar Vichy, FR tekening 140 x 175 cm

2015 Ucraine Particuliere verzamelaar USA tekening 40 x 23 cm

2010 Brussel 1967 Particuliere verzamelaar Den Haag, NL tekening 175 x 150 cm, 2007

PUBLICATIONS

2013 The Glorious Rise and Fall... (and so on) KW14/Marjan Teeuwen Catalogus bij gelijknamige expositie

2012 ‘Extaze’ nr. 3-2012 literair tijdschrift; St Trespassers W en Uitgeverij In De Knipscheer 16 publicaties van mijn werk in het tijdschrift

2009 Volkskrant Oog Volkskrant, Babette Wagenvoort video op website

REVIEWS

2018 Des oeuvres politiques à la Panacée Newspaper Jean-Marie Gavalda Parijs, France www.midilibre.fr/2018/09/14/montpellier-des-oeuvres-politiques-a-la-panacee,4697227.php Midi Libre

AWARDS AND GRANTS

2014 Werkbijdrage bewezen talent Mondriaan Fonds Amsterdam Netherlands

2012 Bijdrage werkbudget Fonds BKVB, Amsterdam Netherlands

2014	Het Paradijs ligt in het laagland en stadsbeelden Newspaper Egbert van Faassen Den Haag, Netherlands www.denhaagcentraal.net Artikel in Den Haag Centraal over tentoonstelling bij Maurits van de Laar
2013	Ziekenhuiskunst bij KW14 Magazine Loes van Beuningen Netherlands www.metropolism.com/nl/reviews/23208_ziekenhuiskunst_bij_kw14 Metropolis M
2012	Reiz des Bösen Magazine Lennard Dost Belgium hart-magazine.be/alle-nummers Artikel in HART magazine over tentoonstelling bij Maurits van de Laar
2010	Bijdrage werkbudget Fonds BKVB, Amsterdam Netherlands
2009	Stimuleringssubsidie Fonds BKVB, Amsterdam Netherlands

REPRESENTATION

--	Galerie la Ferronnerie Parijs, FR, France www.galerielaferronnerie.fr/

SECONDARY ART-RELATED ACTIVITIES

2018 - 2019	Soysambu, 120 min. durende film over het verblijf van Jeroen Eisinga in Kenia
2015 - --	Talkshow Tot op de Bodem; Lucy Live, Utrecht
2010 - --	Curator Flipside, Ruimtevaart, Den Haag
2010 - 2020	Toetsings commissie Stroom, Den Haag
2008 - 2021	Curator Tekeningen 8, Quartair, Den Haag



Het wezen 1, 2026



Het wezen 2, 2026



Monkshood, 2026



Oleander, 2026



Belladonna, 2026



Castor oil tree, 2026



Hogweed, 2026



Clouded, 2023
Oil on wooden panel, 52 x 33 cm



Landscape with cloud of smoke, 2023
Oil on wooden panel, 56 x 32 cm



Daybreak, 2023
Oil on wooden panel, 52 x 33 cm