

Some information on this page is only available in Dutch

MARGARETH DOORDUIN

Margareth Doorduïn: "Mijn vroege fotowerken (o.a. de serie; Untitled, Sculptures en Insight) kenmerken zich in 'anonieme' portretten. Deze portretten representeren een menselijke conditie of emotie, elk met zijn eigen verhaal. In deze werken spelen menselijke emoties en de situatie waarin wij onszelf kunnen vinden een leidende rol. De modellen zijn daar bij niet of nauwelijks herkenbaar. In plaats van toe te kunnen geven aan de natuurlijke drang om iemand bij een eerste blik te willen identificeren en te plaatsen, wordt je als kijker gedwongen daaraan voorbij te gaan en je te richten op de afgebeelde situatie. Hierdoor gaan deze werken gaan niet over wat zien en herkennen, maar over het voelen en ervaren van universele emoties. In mijn recent werk laat ik de anonimiteit los en richt ik de camera op een direct oogcontact met de geportretteerde. In de serie Kids with Character, portretteer ik kinderen in de setting van de studio. Tegen een egale achtergrond komen de jonge modellen los van hun eigen omgeving. Daarbij zoek ik niet naar een lach en een vertederend moment, maar naar een verstillend moment van het op het unieke karakter van deze jonge mensen".

WEBSITES

www.margarethdoorduïn.nl

EDUCATION

- 2009 - Docent Beeldende Kunst en Vormgeving
- 2012 Fontys Hogeschool voor de Kunsten diploma
- 2001 - Fotografie Den Haag, Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten diploma
- 2006

EXHIBITIONS

- 2012 ING Insurance, Den Haag Re:naissance
[Group](#)
- 2012 Gemeentemuseum Den Haag
Public/Private, bedrijfscollecties
Nederland
[Group](#)
- 2011 HuiskamerExpositie, Amsterdam Kleine wereld van Schoonheid
[Solo](#)
- 2011 Nest, Den Haag SummerNest
[Group](#)
- 2011 Gemeentemuseum Den Haag

PROJECTS

- 2008 'Essentially Absent' Nest (mede)Curator & organisator, internationale fotografie tentoonstelling

ZomerExpo
Group

- 2010 Nest, Den Haag Summernest
Group
- 2009 Pulchri Studio, Den Haag Queerulanten,
door Ton of Holland
Group
- 2008 Nest, Den Haag Essentially Absent (als
Curator & deelnemer)
Group
- 2007 Nest, Den Haag
Openingstentoonstelling
Group
- 2006 Gemeentehuis Terneuzen Fotografie
tentoonstelling, Jong Talent
Group

INTERNATIONAL EXCHANGES/RESIDENCIES

- 2004 Royal College of Arts Falmouth -
Cornwall, UK

COMMISSIONS

- 2013 Privé collectie Den Haag Drietal portretten
in opdracht finished
- 2013 Privé collectie Den Haag Tweetal portretten
in opdracht finished
- 2012 Kika Charity Diner, t.b.v. winnaar fotoshoot
Den Haag Privé portretten in opdracht
finished
- 2011 Het Advocatenblad, SDU uitgevers Den
Haag Portretten tbv relatiegeschenk &
fotografie symposium finished
- 2010 De Architect, SDU uitgevers Den Haag
Portretten tbv interview, hele jaargang
2010 finished
- 2009 Linda Verkerk, CommunicatieLab Den Haag
Portretten, magazine De Aanspraak finished
- 2008 Nest, DCR Den Haag Fotografie
tentoonstelling Essentially Absent finished
- 2007 Studio Bizq / Newdeqo Velp Fotografie
design producten finished
- 2006 Diverse commerciële opdrachten
Nederland/Oostenrijk/Frankrijk
Portretfotografie, productfotografie,
fotografie van zakelijke evenementen

SALES/WORKS IN COLLECTIONS

- 2011 ING Insurance bedrijfs collectie
Amsterdam / NL 5-tal werken
(Sculpture & Untitled serie) tbv bedrijfs
collectie
- 2009 Heden, collectie kunstuitleen Den Haag
/ NL Sculpture No.5
- 2009 Heden, collectie kunstuitleen Den Haag
/ NL Sculpture No.3
- 2008 Privé verzameling, R. Rodrigues Den
Haag / NI Sculpture No.1
- 2008 Privé verzameling, Helga Kos
Amsterdam / NL Sculpture No.1
- 2003 Architop Architecten Rijswijk / NL
'Sloophuis Rotterdam, nr1, 70*85 cm
- 2003 Haags Gemeente Archief Den Haag /
NL 'Tijdens de avondmaaltijd'
fotografieproject ism fotografe Lilianne
v.d.Scheur
- 2002 Particulier Den Haag / NL 'Having a
smoke', vrouw naakt op bank, 6-luik,
150*

PUBLICATIONS

- 2012 Public/Private, Bedrijfscollecties gezien
vanuit een Haags Perspectief
Gemeentemuseum Den Haag
Tentoonstellings brochure
- 2012 Grote Haagse Kunstkalender 2013 Kantoor
Kraaij (uitgever:Trichis Publishing) Kunst
kalender
- 2011 Den Haag Centraal Den Haag Recensie
- 2011 Anoniem gekozen, Nieuwe meesters in de
lage landen ZomerExpo Catalogus
- 2009 Queerulanten Telegraaf Recensie
tentoonstelling
- 2009 Pulchri Magazine, Queerulanten pulchri den
haag Galarie Magazine
- 2008 Volkskrant Kunstbijlage Volkskrant
Recensie expositie 'Essentially Absent'
- 2006 Eindexamens 2006 PF-PHOTO Fotografie
Magazine

AWARDS AND GRANTS

- 2009 Subsidie PRO Kunstprojecten
STROOM, Den Haag

SECONDARY ART-RELATED
ACTIVITIES

- 2013 - -- Docent Beeldende Kunst en Vormgeving,
SBO
- 2008 - Organisatie expositie 'Essentially Absent',
2008 DCR, Den Haag



Kids with character, Nina, 2013
Digitale C-print op aluminium in lijst, 60 x 80



Kids with character, Frederik, 2013
Digitale C-print op aluminium , 30 x 40



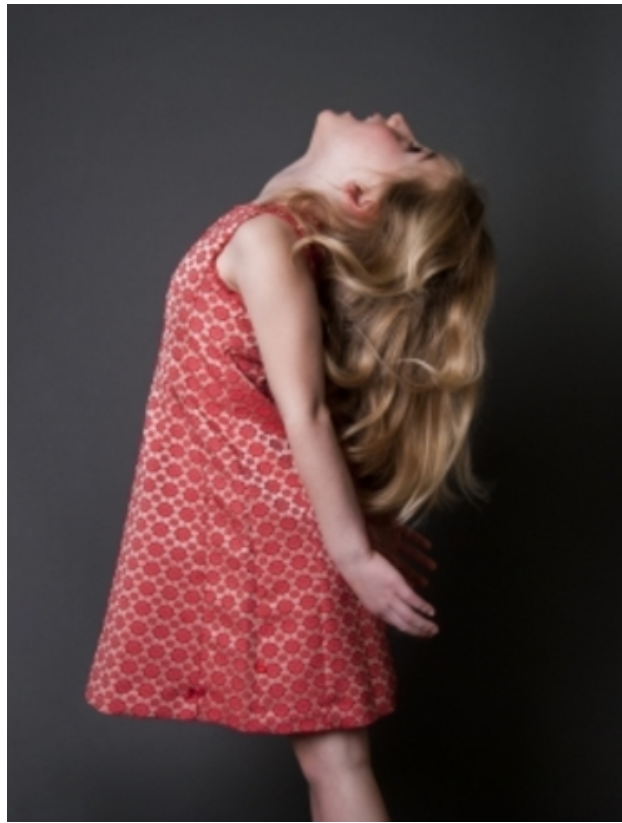
Kids with character, Evi, 2013
Fotografie, 30 x 40



Kids with character, Ezra, 2013
Fotografie, 30 x 40



Kids with character, Hein, 2013
Fotografie, 30 x 40



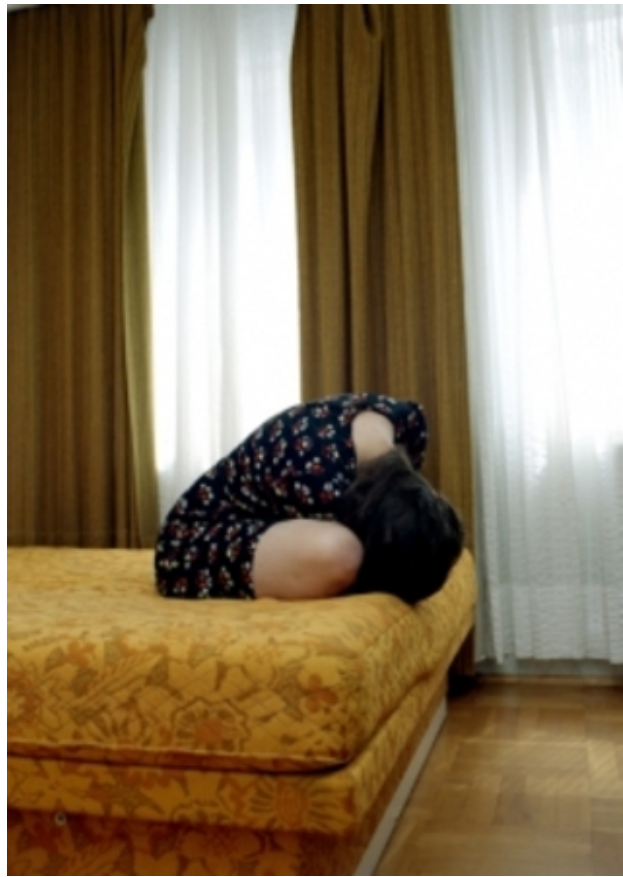
Kids with character, Flore, 2013
C-41, dibond & geplexificeerd, 60 x 80



Insight No.3, 2009
C-41, op aluminium in lijst, 39.5 x 46 cm



Insight No.1, 2009
C-41, op aluminium in lijst, 39.5 x 46 cm



Sculpture No.3, 2007
C-41, op aluminium in lijst, 60 x 85 cm



Woman in blue dress, 2007
C-41, dibond & geplexificeerd, 85 x 86 cm