

Some information on this page is only available in Dutch

WILLEM SPEEKENBRINK

De werken onder de titel "Am Anfang war der Tat" is een grote serie werken die vanaf 1986 tot heden zijn ontstaan. Ze behandelen thema's aangaande de conceptie en de dood. de hele serie is te zien op

www.willemspeekenbrink.nl

WEBSITES

willemspeekenbrink.nl

SOCIAL MEDIA

willemspeekenbrink

PLATFORM

linkedin

MEMBER OF A PROFESSIONAL ASSOCIATION/ARTISTS' ASSOCIATION

Arti et Amicitiae

EDUCATION

2004 - Keramiek Den Bosch Academie en EKWC,
2004 Den Bosch

2003 - Keramiek Den Bosch Academie en EKWC,
2003 Den Bosch

1999 - keramiek Den Bosch Academie en EKWC,
1999 Den Bosch

1976 - beeldhouwen Den Haag, Koninklijke
1982 Academie van Beeldende Kunsten diploma

EXHIBITIONS

2026 Priapus dooft het licht galerie Lecq
Rotterdam, Netherlands lichtinstallatie
met draaiend oog
[Solo](#)

2026 URTEILE galerie 44 Den Haag,
Netherlands installatie met behang en
afgegoten frottage
[Solo](#)

PROJECTS

2024 Priapus dooft het licht Corneroh Den Haag,
Netherlands licht en sculptuur installatie

2023 lo t'abbraccio Mon Capitaine Middelburg,
Netherlands een ensemble gipsen beelden
tussen vier zuilen

2023 aRENA ROTTERDAM, Netherlands NEON
INSTALLATIE

2025 DOOF ArtSpace (Arti et Amecitia)e
Amsterdam, Netherlands een
tentoonstelling over het afnemende
gehoor bij mij en in het algemeen
[Solo](#)

INTERNATIONAL EXCHANGES/RESIDENCIES

2014 Tapetenwerk, Leipzig, Germany Leipzig,
Germany Den Haag ontmoeting-
Begegning

2005 K.I.K , Kolderveen Kolderveen,
Netherlands werkperiode ter
voorbereiding tentoonstelling "Reis
door mijn Kamer" 2006

2003 EKWC - European Ceramic Workcenter,
Oisterwijk, NL Den Bosch, Netherlands
werkperiode 3 maanden

1999 EKWC - European Ceramic Workcenter,
Oisterwijk, NL Den Bosch, Netherlands
werkperiode 3 maanden

-- EKWC - European Ceramic Workcenter,
Oisterwijk, NL Den Bosch, Netherlands
werkperiode 6 maanden

SALES/WORKS IN COLLECTIONS

2019 Tractatus Mater II Fundatie Heino
Heino, Nederland bronzen kinderbed
gemaakt van ruwhouten rasters

2003 Z.T EKWC Den Bosch, Nederland
Keramische beelden uit de serie
"Tractatus Mater"

2000 Stegen Project Vlaardingen
Vlaardingen, Nederland herinrichting
steeg met nieuwe bestrating en
gietijzeren klinkers

1998 Z.T. Stadscollectie Den Haag Den Haag,
Nederland twee sculpturen, een van
hout en een van beton

COMMISSIONS

2017 Gouden Engel Kassel Duitsland
rondleidingen Documenta finished

2008 Hekwerk Stichting Joop Beljon Oud
beijerland, Netherlands Hekwerk bij
kunstwerk Joop Beljon finished

2004 Grafmonument Den Haag, Netherlands
grafmonument voor jonge zoon, gevraagd
door zijn ouders finished

2000 Stegenproject Gemmente Vlaardingen
Vlaardingen, Netherlands opdracht van
Gemeente Vlaardingen om in een steeg een
kunstwerk te maken finished

1999 Memento Mori Hotel Winston Amsterdam,
Netherlands inrichting hotel-kamer met
Memento Mori-behang finished

PUBLICATIONS

2023 Monograph Mister Motley Alex de Vries Den
Haag, Netherlands

2023 Book Germany

REPRESENTATION

-- Brutto Gusto Berlin, Deutschland,
Germany www.bruttogusto.berlin



URTEILE, 2026
mixed media, 3x3x3meter



URTEILE, 2026
afgietsel A1, 20x30x50cm



DOOF, 2025
divers, 3x3x 2 m



Annonciatie, 2024
gips



Deaf, 2024
brons, 163cm



PRIAPUS dooft het licht, 2024
gips roterende motot en lichtspot, 110cm in een ruimte van 2x4m



Priapus dooft het licht, 2024
gips motot lichtspot, 100cm



URTEILE, 2024
afgietsel, 32x22x2cm



Arena, 2023
neon, 120x120x80cm



Io t'abbraccio, 2023
gips, 200x200cm