WILLEM SPEEKENBRINK

De werken onder de titel "Am Anfang war der Tat" is een grote serie werken die vanaf 1986 tot heden zijn ontstaan. Ze behandelen thema's aangaande de conceptie en de dood. de hele serie is te zien op www.willemspeekenbrink.nl

WEBSITES

willemspeekenbrink.nl

SOCIAL MEDIA

willemspeekenbrink

PLATFORM

linkedin

MEMBER OF A PROFESSIONAL ASSOCIATION/ARTISTS' ASSOCIATION

Arti et Amacitiae

EDUCATION

2004 - 2004	Keramiek Den Bosch Academie en EKWC, Den Bosch
2003 - 2003	Keramiek Den Bosch Academie en EKWC, Den Bosch
1999 - 1999	keramiek Den Bosch Academie en EKWC, Den Bosch
1976 - 1982	beeldhouwen Den Haag, Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten diploma

EXHIBITIONS

2026	Priapus dooft het licht galerie Lecq Rotterdam, Netherlands lichtinstallatie met draaiend oog Solo
2026	URTEILE galerie 44 Den Haag, Netherlands installatie met behang en afgegoten frottage Solo

PROJECTS

2024	Priapus dooft het licht Corneroh Den Haag, Netherlands licht en sculptuur installatie
2023	Io t'abbracio Mon Capitaine Middelburg, Netherlands een ensemble gipsen beelden tussen vier zuilen
2023	aRENA ROTTERDAM, Netherlands NEON INSTALLATIE

2025 DOOF ArtSpace (Arti et Amecitia)e Amsterdam, Netherlands een tentoonstelling over het afnemende gehoor bij mij en in het algemeen
Solo

INTERNATIONAL EXCHANGES/RESIDENCIES

2014 Tapetenwerk, Leipzig, Germany Leipzig, Germany Den Haag ontmoeting-Begegning

2005 K.I.K , Kolderveen Kolderveen, Netherlands werkperiode ter voorbereiding tentoonstelling "Reis door mijn Kamer" 2006

2003 EKWC - European Ceramic Workcenter, Oisterwijk, NL Den Bosch, Netherlands werkperiode 3 maanden

1999 EKWC - European Ceramic Workcenter, Oisterwijk, NL DEn Bosch, Netherlands werkperiode 3 maanden

-- EKWC - European Ceramic Workcenter, Oisterwijk, NL Den Bosch, Netherlands werkperiode 6 maanden

COMMISSIONS

2017 Gouden Engel Kassel Duitsland rondleidingen Documenta finished

2008 Hekwerk Stichting Joop Beljon Oud beijerland, Netherlands Hekwerk bij kunstwerk Joop Beljon finished

2004 Grafmonument Den Haag, Netherlands grafmonument voor jonge zoon, gevraagd door zijn ouders finished

2000 Stegenproject Gemmente Vlaardingen Vlaardingen, Netherlands opdracht van Gemeent e Vlaardingen om in een steeg een kunstwerk te maken finished

1999 Memento Mori Hotel Winston Amsterdam, Netherlands inrichting hotel-kamer met Memento Mori-behang finished

SALES/WORKS IN COLLECTIONS

2019 Tractatus Mater II Fundatie Heino Heino, Nederland bronzen kinderbed gemaakt van ruwhouten rasters

2003 Z.T EKWC DEn Bosch, Nederland Keramische beelden uit de serie "Tractatus Mater"

2000 Stegen Project Vlaardingen Vlaardingen, Nederland herinrichting steeg met nieuwe bestrating en gietijzeren klinkers

1998 Z.T. Stadscollectie Den Haag Den Haag, Nederland twee sculpturen, een van hou en een van beton

PUBLICATIONS

2023 Monograph Mister Motley Alex de Vries Den Haag, Netherlands

2023 Book Germany

REPRESENTATION

-- Brutto Gusto Berlin, Deutschland, Germany www.bruttogusto.berlin



URTEILE, 2026
mixed media, 3x3x3meter



URTEILE, 2026
afgietsel A1, 20x30x50cm



DOOF, 2025
divers, 3x3x 2 m



Annonciatie, 2024
gips



Deaf, 2024
brons, 163cm



PRIAPUS dooft het licht, 2024
gips roterende motot en lichtspot, 110cm in een ruimte van 2x4m



Priapus dooft het licht, 2024
gips motot lichtspot, 100cm



URTEILE, 2024
afgietsel, 32x22x2cm



Arena, 2023
neon, 120x120x80cm



Io t'abbraccio, 2023
gips, 200x200cm