

Some information on this page is only available in Dutch

HAYE SMITH

In die steeds terugkerende voorwerpen in je werk, het gasmasker en het korset, Haye, wat is dat voor merkwaardige fascinatie. “ Het zijn echt tegenpolen. De voordehand liggende conclusie zal toch zijn, dat we hier te maken hebben met Eros en Thanatos of theatrale, symbolen van leven en dood, maar geen misverstand hierover, dat is een rationalisatie achteraf. Op een keer teken je een korset, het heeft grafische aspecten, het benadrukt de plastische vorm van het naakt en om onnaspeurlijke redenen blijf je het gebruiken. Het is nu eenmaal zo dat al wil je nog zo bewust iets concipiëren er altijd onbewuste factoren meespelen. Als ik een vaag idee heb voor een schilderij ga ik tekenen en het kan zijn dat er iets ontstaat dat weinig met het oorspronkelijke idee heeft te maken. Het witte doek biedt je nu eenmaal totale vrijheid. In de terminologie van Sartre ben je gedoemd tot vrijheid, immers de mogelijkheden zijn onbegrensd. Wat kun je anders doen dan te proberen in het creatieve proces erachter zien te komen wat voor jou essentieel is en te streven naar authenticiteit. Zo heb ik gemerkt dat in mijn werk sprake is van een vermoeden van drama en een hang naar het weergeven van verval. Het sleetse heeft vaak schoonheid.” Fragment uit een interview met Gerry Mehtens, cultuurfilosoof. (auteur van o.a. “Oog om oor, wat is er met de hartstocht gebeurd.” Uitg. Damon 2001)

WEBSITES

www.hayesmith.com

MEMBER OF ARTISTS' INITIATIVE/COLLECTIVE/INCUBATOR

Haagse kunstkring

MEMBER OF A PROFESSIONAL ASSOCIATION/ARTISTS' ASSOCIATION

Pulchri Studio

EDUCATION

1956 schilderen/ tekenen Koninklijke Academie
 van Beeldende Kunsten, Den Haag diploma

EXHIBITIONS

2010 Gallery Arti-Shock duo expo met Paul
 de Jong

2010 Pulchri Studio solo recent werk

2010 HKK De Bende van van Solingen groeps
 expo

2007 Museum Rijswijk Arti Shok prijs 2007

PUBLICATIONS

2005 Interpreter of impermanence in eigen
 beheer catalogus

- 2005 Pulchri studio recent werk solo
- 1999 Pulchri Studio, Den Haag Recent werk
[Solo](#)
- 1996 Belfort, Brugge, België 20 Nederlandse kunstenaars
[Group](#)
- 1995 Pulchri Studio, Den Haag
[Solo](#)
- 1993 Galerie Arti-Shock, Rijswijk
[Solo](#)
- 1992 BWM galerie, Ottawa, Canada Samen met Blokhuis en Verhoog
[Group](#)

AWARDS AND GRANTS

- 2007 Arti-Shok prijs Museum Rijswijk



Barbie ontspoord, 2012
gemengd, 70 x 90



Bram, 2012
gemengd, 70 x 90



Afgedankt, 2011
gemengd, 100 x 80



Renovatie, 2011
gemengd, 70 x 90



Staking, 2011
gemengd, 100 x 80



Camera Obscura, 2010
gemengd, 70 x 90



Afscheid, 2010
gemengd, 90 x 80

Camera Obscura II, 2010
gemengd, 70 x 90



Original hasmi, 2010
gemengd, 70 x 90



Uitvaart, 2009
gemengd, 90 x 80