

Some information on this page is only available in Dutch

DIRK POLS

Dirk Pols: "Lyrisch abstract werk, waarin de laatste tijd steeds vaker figuratieve elementen verschijnen. Schrijven blijft een belangrijk onderdeel vormen van de beeldtaal. (Voor 'schrijven' lees: mijn handschrift...). Onderwerpen: graffiti/poëzie (van eigen hand), vrouwen, jazz. Papier/ linnen/ muziek/ poëzie/ zwart/wit".

WEBSITES

www.dirkpolsdenhaag.nl

SOCIAL MEDIA

www.dirkpolsdenhaag.nl

MEMBER OF A PROFESSIONAL ASSOCIATION/ARTISTS' ASSOCIATION

Pulchri Studio Den Haag

EDUCATION

1983 - tekenen / schilderen / grafiek Den Haag,
1988 Koninklijke Academie van Beeldende
Kunsten diploma

EXHIBITIONS

2001 Pulchri Studio, Den Haag
[Solo](#)

1999 Vleugel Galerie De Liefde
[Solo](#)

1999 Pulchri Studio, Den Haag
[Solo](#)

1998 Antwerpen, België 'Pulchri Studio in
Antwerpen'
[Group](#)

1997 Pulchri Studio, Den Haag
[Solo](#)

1996 Cafe Dante, Amsterdam Thema: 'Sport'
o.a. met Herman Brood
[Group](#)

SALES/WORKS IN COLLECTIONS

-- LIFOKA Den Haag schilderijen

-- Schamhart Den Haag schilderij / collage

-- Bons Den Haag schilderij

-- Zetz Den Haag tekening / collage

- 1995 Pulchri Studio, Den Haag
Solo
- 1995 Galerie Kadans, Den Haag
Group
- 1994 Galerie Kadans, Den Haag
Group
- 1994 RAI, Amsterdam 'Kunst Rai'
Group

AWARDS AND GRANTS

- 1988 startstipendium min. WVC

SECONDARY ART-RELATED ACTIVITIES

2001 -
2007

-- -- -- dichter / auteur van diverse artikelen /
columnist

-- -- -- jazz promotor (amateur drummer)



double x-rated, 2010
olie op doek, 80 x 100



tin pan alley, 2010
olie op doek, 70 x 100



self met jazzfiguren, 2009
olie op doek, 70 x 100



rock and roll, 2009
olie op doek, 80 x 100



...and all that jazz (001), 2009
olie op doek, 50 x 70



152, 2007
olie op doek, 40 x 50

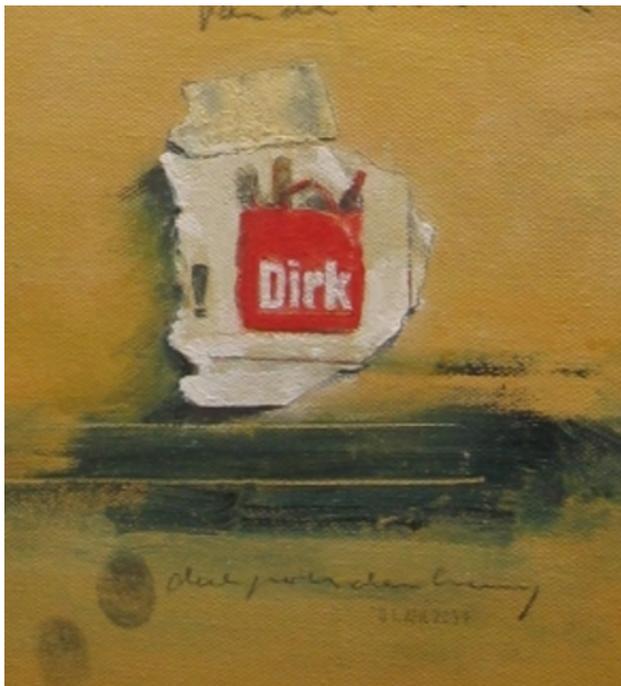


'self' with tenor, 2002
tekening, 70 x 100

thuiswerkersblues, 2003
gem.techn. op papier, 70 x 100



(self) detail



(001) detail