WILLEM MARIJS

' Het werk bevindt zich op een plek van overgang of misschien van versmelting van high & low culture zonder zich uit te spreken over enigerlei hiërarchie. De kermis is zo goed als de kathedraal. ' Philip Peters.

WEBSITES

www.dedcr.nl

MEMBER OF ARTISTS' INITIATIVE/COLLECTIVE/INCUBATOR

de dcr Ruimtevaart

EDUCATION

1966 - 2068 tek.schil. Den Haag, Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten

EXHIBITIONS

2015 Eloma Schiedam geluid en Lichtinstallatie
Solo

2015 polderelicht Lichtjaren Vijfhuizen lichtinstallatie
Solo

2015 lekker licht Utrecht Utrecht Lichtinstallatie
Solo

2014 Zaal 3 schok van de val lichtinstallatie
Solo

2013 Translumen Amsterdam Lichtinstallatie
Solo

2013 El. mag. orkest Trespassers geluidperfomance
Solo

2012 Tetem , Enschede Licht installatie
Solo

2012 Hotel Mozaique, Rotterdam Multi media festival
Solo

2012 Summernest , Nestruimte ,Den Haag Lichtinstallatie -2012
Solo

PROJECTS

2012 Lubliana, Slovania Sonica Festival Multi media Event

1976 Magnetofoon installatie Stationhal Den Haag Centraal Gemeente Collectie Den Haag Kunst in de Openbare Ruimte

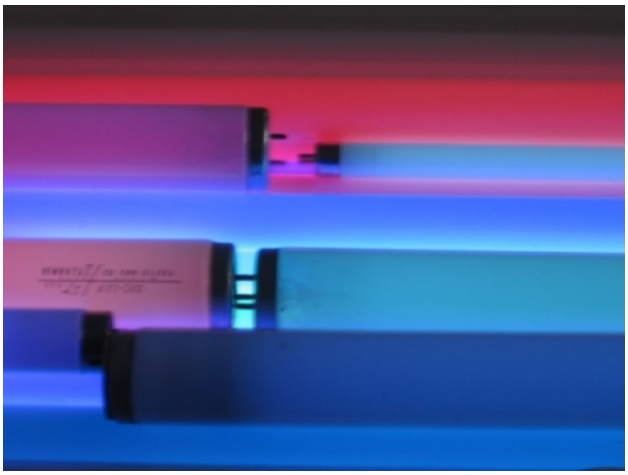
AWARDS AND GRANTS

2011 Fonds voor Beeldende Kunsten Basis Stipendium

SECONDARY ART-RELATED ACTIVITIES

-- - -- Ruimtevaart

-- - -- Super B filmprojecten



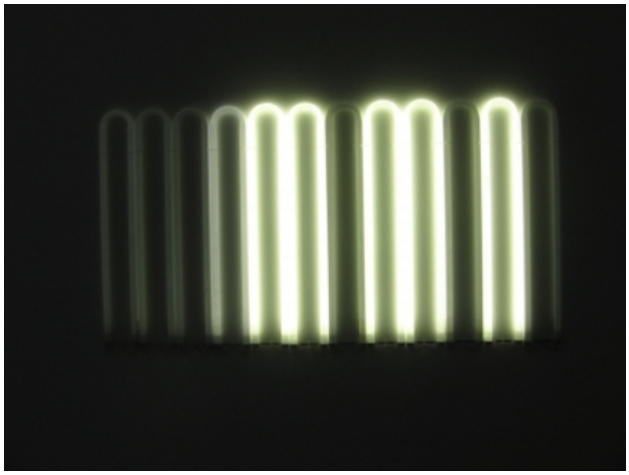
Black light tabel, 2016
T.L buizen, 150x100x80 cm



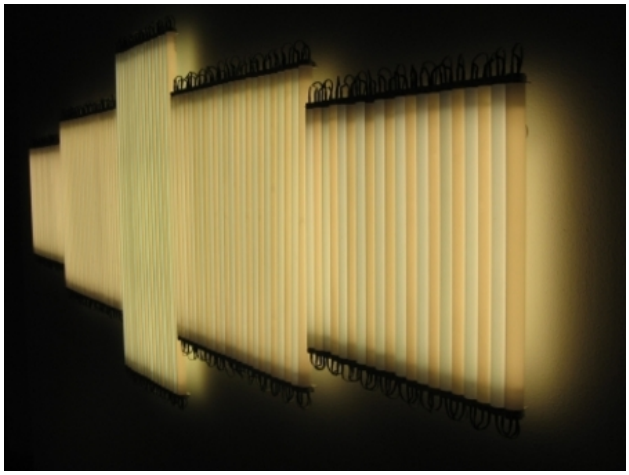
studio wall, 2014
T.L buisen, 10x1.50mtr.



traag licht, 2013
T-L buizen sculptuur, 220 x 60 cm



12 x 1, 2012
gebogen T-L buizen, 220 x 060



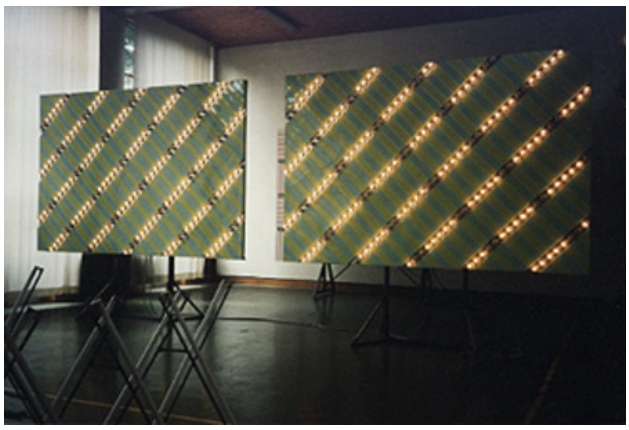
cool and warm light, 2012
gebogen T-L buizen, 300x 100



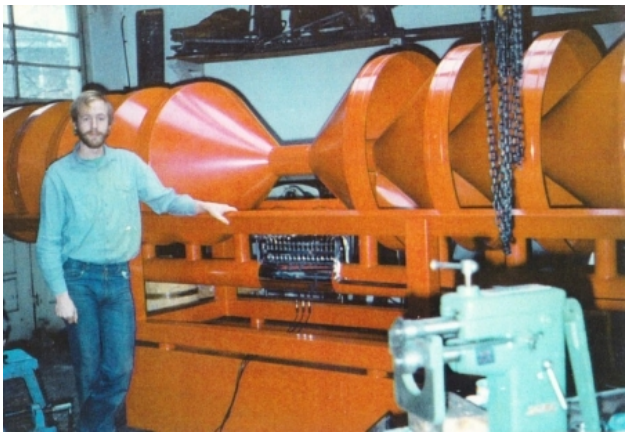
wit gekleurd, 2011
gekleurd licht, 200x 200



Lumokinetische installatie, 2008
TL-buizen, 4m2



gloei lamp, 1992
gloeilampen, 5 x5mtr



Magnetofoon, 1976
metaal, 500x200 x100



Lumofoon, 1972
verchroomd staal, 190 x 110