

Some information on this page is only available in Dutch

## RUDY MARTINA

Schilderijen in gemengde techniek. Tussen abstract en figuratief, soort mengvorm. Technisch en artistiek van vrij hoog niveau. Mijn onderwerpen zijn de laatste tijd de ongelijkheden en ontarding van de samenleving. In mijn werk vindt er een fusie plaats van het Westerse en niet-westerse denken.

### EXHIBITIONS

- 1997 Tobbe Galerij, Voorburg  
[Group](#)
- 1997 Openbare Bibliotheek, Den Haag  
[Solo](#)
- 1996 Antillenhuis, Den Haag  
[Group](#)
- 1996 M. van de Broek, Oosterbeek  
[Solo](#)
- 1996 St. Oederode De Bunder  
[Group](#)
- 1995 Martinihal, Groningen
- 1995 Studio LVM, Den Haag  
[Solo](#)
- 1995 Atrium, Stadhuis, Den Haag De Haagse  
Salon  
[Group](#)
- 1994 Bianca in 't Klooster, Wassenaar  
[Group](#)
- 1993 Galerie Witt, Wassenaar  
[Duo](#)

### COMMISSIONS

- 1994 ?
- Gemeenten Den Haag, Rotterdam,  
Utrecht, Diverse opdrachten



Schoonheid van de vlucht, 1996  
Gemengde technieken, 90 x 100cm



Carnaval, 1996  
Gemengde Technieken, 50 x 50cm