

DICK VAN DER KOOIJ

Vanuit het constructivisme, gevolgd door de Stijl en het Bauhaus, maak ik ruimtelijke constructies van karton en hout, geschilderd in heldere kleurstellingen waarin alle sporen van een persoonlijk handschrift c.q menselijk ingrijpen zijn verbannen. Mijn werken worden volgens een vooropgezet idee met elementaire vormen gemaakt zoals rechthoeken, vierkanten en driehoeken, allemaal beeldende middelen die niet direct verwijzen naar de ons omringende realiteit of werkelijkheid. Zij zijn ontwikkeld met de gedachte, dat een kunstvoorwerp een onafhankelijk of autonoom product is en dus naar niets anders verwijst dan naar zichzelf. Deze gedachte werd voor het eerst geformuleerd door de Leidse kunstenaar en theoreticus Theo van Doesburg in 1929. Volgens van Doesburg behoeft kunst niet de zintuiglijke waarneembare werkelijkheid weer te geven, anti-mimesis*, maar kunst komt niet voort uit de natuur maar uit de geest van de kunstenaar en diende om die reden dan ook niet op de natuur te lijken, en derhalve dan ook abstract te zijn. Al deze opvattingen en gedachten vormen o.a mede de basis van mijn werken. Het gaat mij, om de presentie van het werk zelf, zijn luciditeit en ruimtelijkheid. Kort samengevat, mijn kunst is geen vorm van een zekere schoonheid of esthetiek, maar meer een innerlijke ervaring of beleving, het is voor mij de macht en de kracht van het enige juiste en goede, de ethiek.

*Mimesis= nabootsing>imitatie of weergave van de zintuiglijke waarneembare realiteit (Plato's theorie van de kunst.)

WEBSITES

dickvanderkooij.nl

MEMBER OF A PROFESSIONAL ASSOCIATION/ARTISTS' ASSOCIATION

Pulchri - Haagse Kunstkring

EDUCATION

1968 - Schilderen /Tekenen Den Haag, Koninklijke
1973 Academie van Beeldende Kunsten diploma

EXHIBITIONS

2019 Salon Pulchri Studio Den Haag,
Netherlands
[Group](#)

2018 Salon Pulchri Studio 2 x per jaar (voor
en najaar) salon
[Group](#)

2017 Salon Pulchri Studio 2 x per jaar (voor
en najaar) salon
[Group](#)

PROJECTS

2012 zoektocht naar het verborgene sKw Piet
Paaltjes de grote verborgene

2016	HKK den-Haag Salon Bouw & Beeld Group
2016	Museum Prinsenhof Delft Salon Bouw & Beeld Group
2016	Pulchri den-Haag Najaarsalon Group
2015	HKK den-Haag ledententoonstelling Group
2014	HKK den-Haag\ Museum /Rijswijk ledententoonstelling Group
2012	sKw Schiedam uitwisselings tentoonstelling Group
2012	HKK den-Haag in overleg te koop Group
2010	Kadmium Delft constructivisten NU Group
2009	Arti-Shock\Rijswijk Solo

SALES/WORKS IN COLLECTIONS

2019	Den Haag, Nederland particulier
2018	Den Haag, Nederland particulier
2016	Delft particulier
2015	Den Haag particulier
2013	Den Haag particulier
2012	Den Haag particulier
2010	Alkmaar particulier
2006	Den Haag particulier
2002	Den- Haag particulier
2001	Arnhem particulier

PUBLICATIONS

2012	Zoektocht naar het verborgene BK informatie IOTK gaat op zoek naar de sporen van Piet Paaltjes en nemen die als uitgangspunt voor hun werk
------	--

AWARDS AND GRANTS

2004 Arti- Shockprijs 2004 Arti-
Shock\Rijswijk

SECONDARY ART-RELATED ACTIVITIES

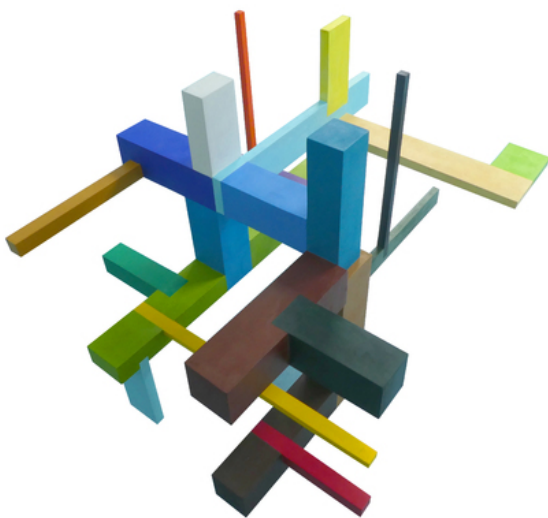
1998 - - - docent



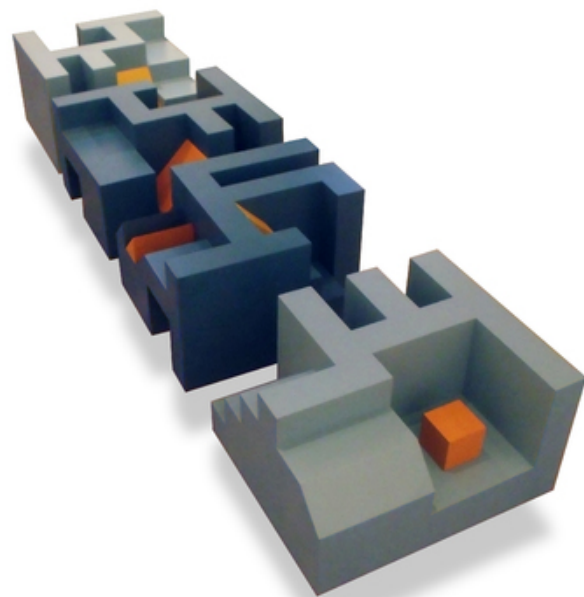
Étude préparatoire, 2019
karton



Étude préparatoire, 2019
karton



La bâtisse, 2018
acryl op MDF, 90 x 90 x 90 cm.



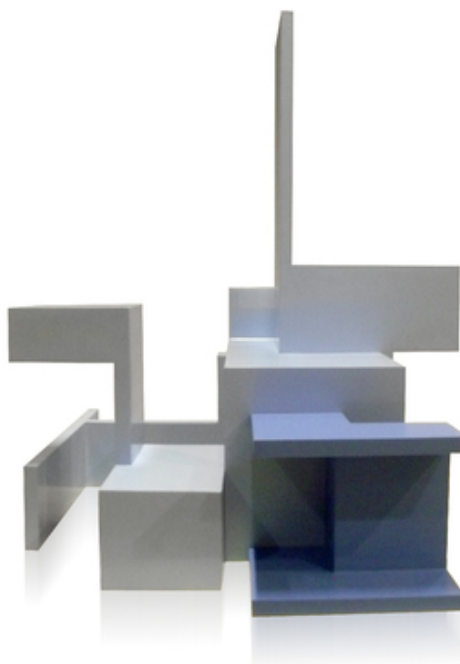
Chimères 1-4, 2015
MDF alkyd, 245 x 50 x 35 cm.



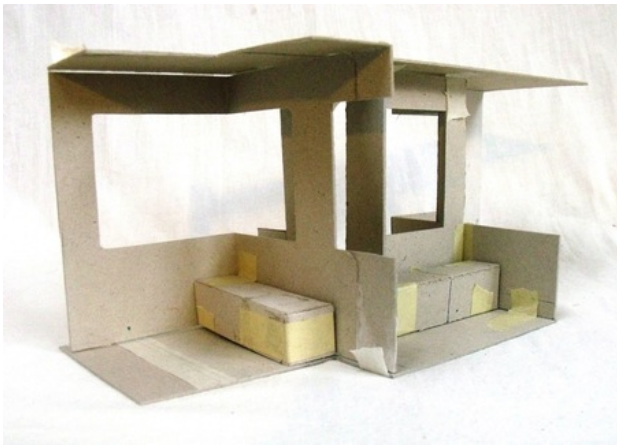
Chimères 3, 2015
MDF alkyd, 50 x 50 x 35 cm



L'imagination, 2014
MDF alkyd, 150 x 100 x 80 cm



L'imagination, 2014
MDF alkyd, 150 x 100 x 80 cm



Bâtisse, 2013
karton



Z.T, 2012
acryl op MDF, 90x1600



Z.T, 2012
acryl op MDF, 90x1600