

Some information on this page is only available in Dutch

EDITH IMKAMP

Edith Imkamp: "Mijn werk is driedimensionaal. Lyrisch-abstract; drijvende kracht: a) muziek; b) ritme in de kosmos; c) interactie tussen mensen. Het opzoeken van de uiterste spanningspunten, daardoor voortdurend in strijd met de wetten der zwaartekracht! Hete was op water uitgegoten geven aan de huid van het brons de typische contrasterende structuren."

MEMBER OF A PROFESSIONAL ASSOCIATION/ARTISTS' ASSOCIATION

Pulchri Studio

EXHIBITIONS

- | | |
|------|--|
| 2012 | Pulchri Studio, Den Haag "Sterke vrouwen"
Group |
| 2010 | Pulchri Studio, Den Haag
Solo |
| 1997 | 'Pulchri Studio in Antwerpen', Antwerpen,
België Ook 1998
Group |
| 1996 | HCAK, Den Haag
Group |
| 1996 | 't Gebaar van de Kunst', Pulchri Studio, Den
Haag
Group |
| 1996 | ' 't Huis der beelden', Galerie Hüsstege, Den
Bosch Ook 1997
Group |
| 1996 | 'Jubileum', Pulchri Studio, Den Haag Ook
1997
Group |
| 1995 | Bianca Landgraaf, Blaricum
Solo |
| 1995 | Beelden Buiten, Hüsstege, Den Bosch Vanaf
1993
Group |
| 1994 | Galerie Hüsstege, Den Bosch
Solo |
| 1994 | Mia Joosten, Amsterdam Ook 1996 |

COMMISSIONS

- 1997 ? Award, 25 jubileum, ook 1998
- Jazz in Duketown Den Bosch ontwerp voor jaarlijkse prijs finished

SALES/WORKS IN COLLECTIONS

- Brabands Museum Den Bosch bronzen beeld

PUBLICATIONS

- 1993 Haagse kunstenaars Gelderlander recensie
- 1990 Pulchri blad Pulchri Studio artikel

AWARDS AND GRANTS

- 1965 2e Jacob Hartog Prijs Pulchri Studio, Den Haag
- 1965 E.M.S. Cultuur prijs Nederland Zwolsman

REPRESENTATION

- galerie Hüsstege Den Bosch



singing the blues, 1998
brons, 25 cm.

oog van de orkaan, 2005
brons, 67/60 cm.



Lune Souveraine Brons, 1994
Brons, 45cm



Les Portes de l' Esparana, 1993
Brons, 50 /40cm



konings vogels, 1988
brons, 35 cm.

