SARA BENHAMOU

Mijn werk is als een oneindige serie dwarsdoorsnedes van mijn leven. Zoals er ooit een film is gemaakt van het menselijk lichaam door telkens een plakje weg te snijden, waardoor je duizenden inkijkjes krijgt te zien van het binnenste ervan. De laatste jaren projecteer ik mijn ervaringen, angsten en emoties vaak binnen in de contour van mijn eigen lichaam. Mijn recente schilderijen vormen een zoektocht door een emotioneel landschap, dat ontstaan is vanuit mijn herinneringen, maar ook elementen uit de actualiteit bevat. Een belangrijk thema binnen mijn werk is 'identiteit' en hoe deze, paradoxaal genoeg, te behouden door middel van aanpassing of door het imiteren van de natuur. In het centrum van Den Haag staat het Joodse kindermonument, dat ik ontwierp voor de jongste slachtoffers van de Holocaust. Daarin verbind ik het verleden met de actualiteit en de toekomst van minderheidsgroepen in de samenleving.

WEBSITES

www.sarabenhamou.com

SOCIAL MEDIA

benhamou_sara

EDUCATION

2000 - 2005 beeldende kunst 3D Den Haag, Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten diploma

2007 polymeeretsen grafische werkplaats

EXHIBITIONS

2019 Galerie Phoebus Rotterdam Ladekastproject
Group

2019 Rechtbank Rotterdam Rotterdam
Duo

2018 Houtrustkerk Den Haag
Solo

2013 SER Den Haag
Duo

2013 Elisabeth Zimmermann Art Den Haag
Solo

2012 ZonMW Den Haag
Solo

2011 Zomerexpo Gemeentemuseum
Group

2011 Kunstenfestival Watou (België)
Group

2008 Suzanne Biederberg Gallery, Amsterdam
Duo

2008 Nest/DCR Summernest
Duo

2008 Zomerexpo Gemeentemuseum
Group

2007 Stadsgalerie Gouda
Group

PROJECTS

2011 Camouflage Nacht van de Hoop Den Haag installatie

2007 Vaaggrond, Veldhoven buitenexpositie
Group

COMMISSIONS

2006 Gemeente Den Haag Den Haag Joods Kindermonument 2006 finished

SALES/WORKS IN COLLECTIONS

2018 Large Female Figure particulier Den Haag, Nederland acrylic on paper

2016 particulier Den Haag acrylic on canvas

PUBLICATIONS

2018 Work on paper Book eigen beheer Bertus Pieters Den Haag, Netherlands

2006 Joods Kindermonument Book eigen uitgave Philip Peters Den Haag, Netherlands



Untitled, 2022
Acrylic on wood panel, 30 x 30 cm



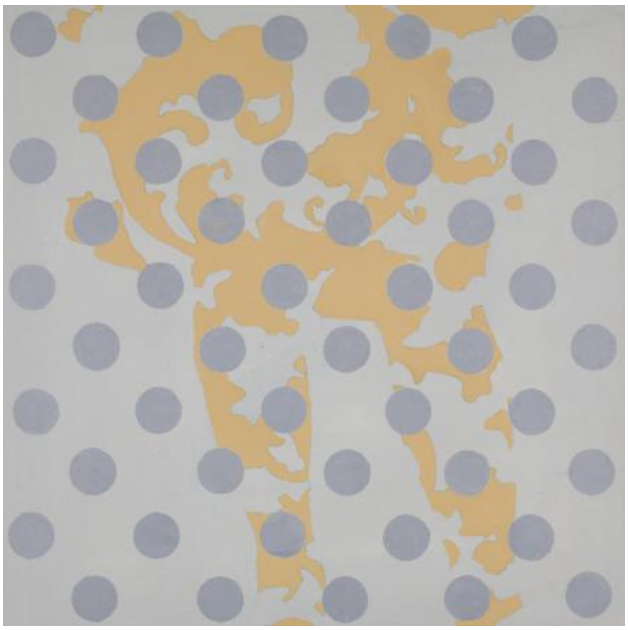
Untitled, 2022
Acrylic on wood panel, 30 x 30 cm



Untitled, 2022
Acrylic on wood panel, 30 x 30 cm



Untitled, 2022
Acrylic on wood panel, 30 x 30 cm



Untitled, 2022
Acrylic on wood panel, 30 x 30 cm



Untitled, 2022
Acrylic on wood panel, 30 x 30 cm



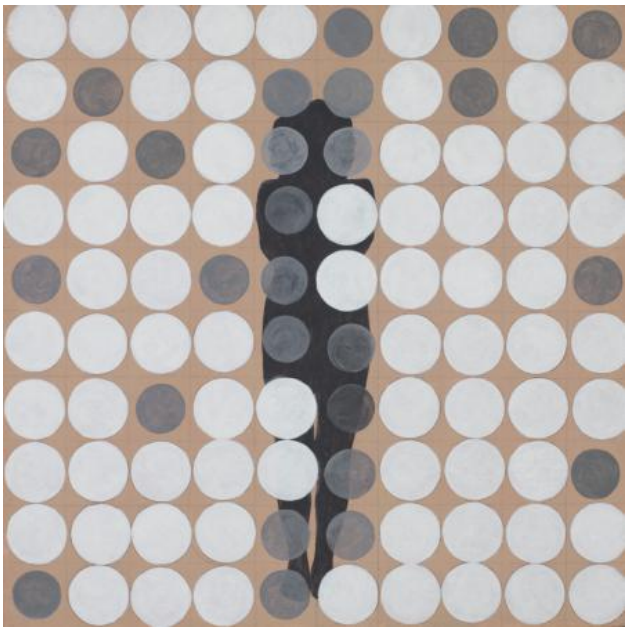
Untitled, 2022
Acrylic on wood panel, 30 x 30 cm



Untitled, 2022
Acrylic on wood panel, 30 x 30 cm



Untitled, 2022
Acrylic on wood panel, 30 x 30 cm



Untitled, 2021
Acrylic on wood panel, 30 x 30 cm