

Some information on this page is only available in Dutch

## JAN KÖRBES

Jan Korbes: "Voorwerpen krijgen een tweede leven bij 'afval-architecten' Jan Körbes en Denis Oudendijk. Sinds 2002 opereren zij op de grens van architectuur, kunst en techniek en maken nieuwe producten van oude materialen. De uitgangspunten voor projecten worden in het materiaal zelf gevonden door te luisteren naar het object en zijn compositie, geschiedenis, of de (sociale) context. De twee afgestudeerde ingenieurs noemen het ook 'refunctionalizeren'." 'Wij beginnen niet met concept en vormgeving, wij hebben een probleem nodig waarmee we kunnen spelen. 3D troubleshooting en creatieve improvisatie met ter plekke beschikbare afval materialen wijst de weg naar onze meestal onvoorspelbare resultaten. Overall op aarde waar je afval kan vinden, doen wij onderzoek en workshops over creatief recycling.'  
WWW.REFUNC.NL WWW.MILLEGOMME.COM

## COLLABORATION

REFUNC

## WEBSITES

[www.refunc.nl](http://www.refunc.nl)

## SOCIAL MEDIA

[www.instagram.com/refunc/](http://www.instagram.com/refunc/)

## MEMBER OF ARTISTS' INITIATIVE/COLLECTIVE/INCUBATOR

ZK/U Berlijn, REFUNC.NL, Africa Burns, 1646, millegomme.com

## EDUCATION

- 1992 - architectuur diploma ingenieur RWTH
- 1998 Aachen (technische universiteit) diploma
- 1992 - Architectuur Amsterdam, Academie voor
- 1998 Beeldende Vorming diploma
- 2004 aanvragen van een subsidie kunstenaars en co Amsterdam
- 2008 arbo cursus en diploma heftruck her opleidingen Tilburg

## EXHIBITIONS

- 2020 Bauhaus Temporary Berlijn, Germany  
Inrichting en objekten voor de expositie  
in een compleet circulaire manier, zero

## PROJECTS

- 2016 Antropocene Technospere HKW Berlijn  
kunst projekt

	waste. <a href="#">Group</a>	2013	General dynamics, public space activation installation New Holland Festival St. Petersburg kunst projekt
2017	Parasite, ZK/U Berlijn, Duitsland experimenteel architectuur objekt van oude schoolborden <a href="#">Group</a>	2012	Bato's Erf/ kunst aan de Waal Gemeente Gelderland kunst projekt / kunstroute
2017	Lemon Loft Tiny Tea House, Bauhaus Archiv Berlijn, Duitsland mobiel teehuis op basis van een hergebruikte voedersilo <a href="#">Solo</a>	2012	Vortex, grootschalige ruimtelijke installatie in de publieke ruimte ism. raumlabor berlin Today'sart Festival Den Haag kunst projekt
2016	Torun Vison Festival, Torun, Poland paviljoen van hergebruikte pet flessen <a href="#">Group</a>		
2015	Astana Art Festival architectuur paviljoen in de publieke ruimte <a href="#">Group</a>		
2012	Avant Art Festival, Wroclaw. Polen tijdelijke installatie in de publieke ruimte <a href="#">Group</a>		
2012	MANIFESTA, Genk Belgium interieur installatie van lokaal materiaal <a href="#">Group</a>		
2011	RE-FUN, Warsaw Poland publieke speel installatie van afval materiaal <a href="#">Duo</a>		

## INTERNATIONAL EXCHANGES/RESIDENCIES

2017	Bellastock at Cite de la mode, Paris, samenwerking
2013	Recycle City Krasnojarsk urban performance festival
2012	PLACCC public art festival, Boedapest, publiek interactie project

## SALES/WORKS IN COLLECTIONS

2008	mymito Düsseldorf objecten van hergebruikte materialen
------	--

## COMMISSIONS

2012	Milgro afvalmanagement rotterdam / nl interieur waste laboratorium finished
2011	museumnacht amsterdam amsterdam / nl 42 lichtinstallaties op 42 locaties finished
2011	Theater Dakota den haag / nl interieur theater kantoor finished

## PUBLICATIONS

2016	WINZIG, boek DVA Deutsche Verlags Anstalt, Muenchen feature van ons silohuis
------	--

2006 studio hergebruik Rotterdam / nl  
DUCTAFEL, tafels van hergebruikt  
ducdalf hout

2012 PUBLIC PLACES, boek Gestalten Verlag,  
Berlin project GRAVITY PASSENGERS

2008 REUSCABLE, boek Helsinki Metropolitan  
Reuse Centre 7 projecten opgenomen

2008 EXPERIMENTA, design tijdschrift Editorial  
Experimenta, Madrid 3 pagina's bij Dutch  
Design

2008 REMATERIAL, boek Parramon Ediciones,  
Barcelona boek over hergebruik, 5  
projekten

2007 spits 10 januari basismedia bv, amsterdam  
interview REFUNC

2006 groene amsterdammer 27 oktober Paul  
Disco, amsterdam interview / atelierbezoek

2006 nl70 22 november NL unlimited BV / PCM,  
amsterdam cover en interview

## AWARDS AND GRANTS

2013 PRO subsidie SILO CITY projekt in  
Berlijn Stroom Den Haag

2007 PRO subsidie expositie CAC Litouwen  
Stroom Den Haag

2005 werkbudget subsidie Fonds BKVB

## REPRESENTATION

-- berlinerpool berlijn / de

-- zk/u berlijn, kunstrepubliek berlijn / de

## SECONDARY ART-RELATED ACTIVITIES

2015 - -- adviseur en onderdeel team ZK/U  
Berlijn

2006 - tutor en lezingen transartinstitute  
2008

2003 - contactpersoon, bestuurslid, en  
2007 organisatie kunstenaars en ateliers in  
de VLOEK van Schevingen



Talkshop Museum, 2020  
mixed , 20x12x5m



LEMON LOFT TINY TEA HOUSE, 2017  
hergebruik graansilo, 600x250x400



AQUAPOLIS, 2016  
PET flessen, 800x400x300



SILO CITY BERLIN, 2014  
hergebruik oude voersilo, 250x250x600



BATO'S ERF, 2012  
beton breakwater blocks, 5000x8000



CONTAINOSAURUS, 2009  
hergebruik windmolenwieken en containers,  
3800x3800x900



KULTFLUX vilnius litouwen, 2008  
refunc 50 oude watertanks, 1200x500x400



RETURN OF THE FRIDGES vilnius litouwenb, 2007  
800 oude koelkasten en licht, 10000x700x500