YVETTE TEEUWEN

Moving, connecting. Touching and expressing the Inner Deep. New forms of communication.
Art Performance fulfills my deepest hunger to open up (body/mind/being). It offers me the highest, most free expression of my true nature. Most particularly I like to intuitively explore my raw female being and express its inner authentic power and sensitivity. I like to dive deep into the unknown primordial source within. I am active in different art media since 2001. Since 2008 mainly as art performer. In addition to that i make video performances wich are shown since 2020 iin many international events. All my different works (performances, situationworks with public, videoperformances, social art projects in times of social distancing, performative jewellery, art publications & installations) form a quest for the Being of things, to touch an inner core and make it more intensely tangible for the viewer. The work forms an intens subtle focus inward, so that you reconnect with the core within yourself or the core of something outside of you. In that sense there is always a movement from outside to inside and vice versa; becoming transparent, an appearing, a showing oneself. It's about letting people re-connect with: yourself, the other, the moment, your body, the layer beneath things, everyday beauty and more subtle forms of communication. Core elements: touch-sensitivity-skin-pealing of layers-deep dive inside-contact-raw-primordial source-future nomadic-site specific-tuning-radiating-sensing-connecting-geometry--AND new forms of communication! ****Sensitive future humananimal ****FEmale powerbody ****HE|SHE|animana ****Androgyny creatura Solo live performances Group performances Interactive performative events Social art projects in times of social distancing Re-occurring elements/colors/materials: textile in bright colors OR black & white-'skin-costumes' (simple but changeable tube-forms)-geometry in costumes-natural materials like salt, sand and charcoal-color pigments-VOICE sounds.

WEBSITES

Art performer, paintings, photo-images, installations & performative jewellery

www.yvetteeuwen.nl

SOCIAL MEDIA

www.facebook.com/profile.php/?id=100006911176318
www.instagram.com/yvette_teeuwen/?hl=en

MEMBER OF ARTISTS' INITIATIVE/COLLECTIVE/INCUBATOR

-

MEMBER OF A PROFESSIONAL ASSOCIATION/ARTISTS' ASSOCIATION

-

EDUCATION

2022 - 2022 5day workshop HUB#2, from teacher A. vd Velzen popoop nijmegen

2021 - 2021 Artperformanceworkshops by PAS. Online by Johannes Deimling(germany) & LAurence Beaudoin Morin (Canada) Pas Performance Art Studies

2021 - 2021 Artperformanceworkshops. Online FLOW symposium Chicago. 2x 4 lessons of Dimple B Shah from India & Kirsten Heshusius from Netherlands Out of site_Chicago

2021 - 2021 Artperformance workshops: 2x 2 days, by PAS, J.Deimling & L.Beaudoin Morin (online, in times of corona with other intrenat.performers), with guestteacher Kineret Max from israel. Pas Performance Art Studies

2020 - 2020 Artperformanceworkshops PAS from germany. Omline by Johannes Deimling(germany) & LAurence Beaudoin Morin (Canada) Pas Performance Art Studies

2019 - 2019 from teacher/performer: Meri Hietala en & from Barcelona Irina Mutt Meri Hietala Finland

2019 - 2019 Art performanceworkshops, 9 days; PROJECT I.D.by duo VestAndPage from Germany and from U.S.Amerikaanse

Marilyn Arsem PS

2019 - 2019 Workshop Art Peformance by Joahnnes Deimling PS

1997 - 2001 autonoom:multi-disciplinair Den Haag, Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten diploma

1993 - 1997 Visual art therapy Creatieve Therapie te Amersfoort diploma

EXHIBITIONS

2020 Cobra 2 No Art amsterdam, Netherlands Live performance COBRA 2, art & electronic music festival No Art, Amsterdam (*).
Group

2020 video Aligning virtual festival DISLOCADO Philadelphia & Mexico & India, Mexico Video performance Aligning ism gertjan vd kooij, being selected and broadcasted by Dislocated Video Performance festival Mexico in their eiditions in: Philadelphia (also FRINGE festival) & Mexico & india

2020 no title Virtual space Hoogtij#61 and 62 The Hague, Netherlands Social Art Windowproject; 'an 1,5 cm proximity-experience in a 1,5 m. distance-society', funded by STROOM ART PROMISE grant: art-drawing-actions live @window gallery HEDEN/festivalHOOGTIJ#61 & @window gallery Helena & @windows of 'isolated' house for elderly people De Laan; The Hague(*)
Group

2020 floating Horizon de aanschouw rotterdam, Netherlands live Interactive-Corona proof-Performance_Floating Horizon, The Aanschouw, Rotterdam
Solo

2020 online performance festival DEFORMES primea TRienal Interantional de performance Chili santiago, chili, Chile Live streaming/ZOOM: participative groups performance called Telepathic Horizon_____Project, at The online version DEFORMES Primera Trienal International de Performance, Santiago, Chili, South America. I was invited to come to chili to do live my performance but cause of pandemic it became first a virtual edition in november 2020.

2019 Naava Antares Sippola, Finland Solo exhibition performative jewellery & live performance, gallery Antares, Sippola, Finland. During 2 week art residency.
Solo

2019 no title Trixie the hague, Netherlands live group performance at art initiative TRixy during HOOGTIJ#57 (open gallery evening)
Group

2019 cobra Barth Chapel the hague, Netherlands Live performance COBRA 1, International performance festival, project ID by P.S., The Hague. I moved in a circle, made primordial voicesounds. I was wearing a black vilt costumemask that could change of form.
Solo

2019 darklight/lightdark Pictura dordrecht, Netherlands

PROJECTS

2021 Unnoticed Performance Festival /Nieuwstraat festival Unnoticed Performance Festival /Nieuwstraat festival dordrecht, Netherlands 3Live performances executed by me of 3 international performers: Beau Coleman (U.S.), LuLu LoLo (New York, U.S.) & Myrte vd Molen (Amsterdam), Unnoticed Performance Festival Dordrecht, curated by Frans van Lent, location: public spaces in the Nieuwstraat, Dordrecht (*)

2020 Art performance workshop bij Duitse performer Johannes Deimling: via ZOOM met 3 andere internationale kunstenaars een eigen site specific performance creëren in videovorm ten tijden van Corona.

2020 P.S. Den Haag, Netherlands Open source groepsperformance, door P.S., De helena,

2020 s.o.s. outside (malieveld) the hague, Netherlands lightsculpures on our back. performance event to get attention for the refugees fon Lesbos. also shown on dutch television

2019 Sculpture Park PAS the hague, Netherlands 2-daagse performance workshop 'Sculpture Park', olv Johannes Deimling van PAS uit Dresden, in de Helena, den haag

2019 z.t. trixy The hague, Netherlands Live groepsperformance (durational 4 uur; 8 performers), inartinitiative Trixie, during open galery-round called Hoogtij#57, the hague

2019 no title voikaa, Finland Live groepsperformance (durational van 1 uur; 5 internationale performers; op een door de natuur overgenomen jaren 20 tennisveld, live voor publiek) als uitkomst van een Internationale performance workshop door Energia Akatemia van de Finse art performster Meri Hietala en de uit Barcelona afkomstige Irina Mutt, thema Interdependence & Ecology & Art, Voikkaa, Finland

2018 lecture OPA rotterdam, Netherlands lezing over mijn artperformances, curated by OPA 1 (open performance academy) wolfart space

2018 lecture P.S. den haag, Netherlands Performatieve lezing over gebruik van mijn performatieve sieraad-objecten, op uitnodging van P.S (performance site), Creatieve broedplaats De Helena, Ruimtevaart, Den Haag

2018 COS/open source P.S. den haag, Netherlands COS/open source bijeenkomst: 3 groepsinprovisaties in performance, georganiseerd door P.S., De Helena/Ruimtevaart

2017 Performer in Sociaal performance project 'The Gaze' van Joyce Overheul Art Rotterdam: Expositie Mondriaan Fonds, Van Nelle Fabriek Rotterdam Meegedaan als performer in sociale groups performance tijdens expositie

Solo live performance Darklight/Lightdark, PiPe performance festival, Galerie Pictura, Dordrecht
Group

2019 Cobra Solo live performance COBRA, project ID, georganiseerd door P.S. (Performance site), Barthkapel, Den Haag The Hague, Netherlands Solo live performance COBRA, project ID, georganiseerd door P.S. (Performance site), Barthkapel, The Hague
Group

2019 Darklight/Lightdark Pictura Dordrecht, Netherlands Solo live performance Darklight/Lightdark, PiPe performance festival, Galery Pictura, Dordrecht, The Netheralnds
Group

2019 SNAKE: inner treasure De Helena culturele broedplaats Den Haag The Hague, Netherlands Live performance voor publiek als eindpresentatie van performance workshop Sculpture Park door Duitse performer Johannes Deimling van PAS (Performance Art Study) ism P.S. (Performance Site)

2018 Inner gold De Drie mollen den bosch, Netherlands live performance with dance and voice, organized by P.S. and STEC
Group

2018 Nomadic Jewel nouvelles images den haag The Hague, Netherlands live performance and art publication during HOLAAfestival
Group

2018 No Title Wolfart space Rotterdam, Netherlands Performatieve jewel action bij preview nieuwe kunstpublicatie 'Performative Jewellery' tijdens de OPA (Open Art Academy)
Group

2018 Sourcing The Grey space in the Middle The Hague, Netherlands Internatiobal festival organised by PS>. Doing a durational of 2,5hours in darkened room. with thin mirrors(sunbeams); a sun in between my legs. Femenine sourcing!
Group

2018 Deep Dive Qualquer Gallery oporto, portugal, Portugal live art performance & video installation
Solo

2017 Innersound Aerospace The Hague, Netherlands Live performance Innersound, performance festival door Performance Site o.l.v. Jolanda Jansen, te gast in expositieruimte Ruimtevaart
Group

2017 Bones Performance festival P.S., Hoogtij#48 Den Haag The Hague, Netherlands Live performance Bones, performance festival door Performance Site o.l.v. Jolanda Jansen, gebouw The Hyf (Youth Factory)
Group

2017 Quartair, Den Haag Live performance Spatial Soundbody, Internationaal Performance Art Festival door Performance Site, expositieruimte Quartair, Den Haag
Group

2017 Meermanno boekenmuseum, Den Haag Live performance Sing Sound Sign, Haagse Cultuurnacht, Meermanno boekenmuseum, Den Haag

Mondriaan Fonds

2016 Expositie FIRST van kunstenaar Christian Falsnaes Projectruimte1646, Den Haag Meegedaan als performer voor 1dag; on the spot opdrachten uitgevoerd voor camera; dit werd geprojecteerd als kunstwerk die dag

2007 Hotel Transvaal; conferentie 23-2-2007 OpTrek,Den Haag Ik werd door OpTrek benadert om als performer bij de bezoekers van de Conferentie, aandacht te trekken voor Hotel Transvaal.

2004 The Human Genome Encoding Project Choreograaf/computerkunstenaar Mateusz Herczka the hague, Netherlands Als performer DNA-codes omzetten in dans (eigen improvisatie)

2003 Dans/improvisatie-project in Haagse straten Dylan Newcomb (choreograaf,muzikant, ex-NDT danser) the hague Performer/danser

Group

2016 Hoogtij#46, Den Haag live performance Mobile Lightportraits;claiming the streets, i.s.m. performer Ugo Tonneijck, op de stoepen van de deelnemende galeries
Group

2016 KunstRand, Dordrecht Live performance met spontane stem-klank, Tijdens multi-kunstfestival, thema Over het randje/freakshow, buiten op de kade naast DortYart
Group

2015 Galeria dos Leoes, Porto, Portugal Solo-expositie:20 energieportretten, kostuum-installatie, live performance tijdensopening& schilder-event
Solo

2015 Galerie Kunstgenootschap Pictura; Dordrecht Performancefestival: 2Live performance in een installatie van opgespannen elastisch draadvlak (trapeziumvorm), fototweeluik en zwart schilderscanvas.
Group

2014 EXO, Den Haag Live performance en 40 energieportretten (aquarel op papier 65x50 cm.), digitaal fotoframe met 6 livePortraits
Solo

0022 video aligning Video festival Mediavest Keulen , Germany Videoperformance A_lign_ing i.c.w Gertjan vd Kooij, Video festival Mediavest Keulen Germany
Group

INTERNATIONAL EXCHANGES/RESIDENCIES

2019 Galery Antares sippola, Finland Artist in residency of 2 weeks. With a solo exposition of performative jewellery in 5 exposition spaces. AND a solo performance called NAASA (betekent mos), wearing a self made costume of mosch, in front of public at end of exposition. also a collaboration with a muscicion on my self made instrument of strings attached to a giant cupper bowl from the old cheese factory.

2019 p.s. Performance site the hague, Netherlands 11 day residency about Identity. 19 international performers. workshops from duo Vestandpage (Germany) and Marilyn Arsem (US). at the end of residency: groupoperformance.in weekend after that, on invitation some solos, including me with my live performance COBRA.

2019 internat,workshop den haag, Netherlands internat. performance workshop en live performance presentatie 'Sculpture park' olv Duitse performer Johannes Deimling van PAS(performance art studies, Germany)

2018 oporto, Portugal

2008 Artist in residence in KUHnstTurm, Geldern, Duitsland: incl.verblijf van 1 mnd., aansluitende expositie, catalogus, geldbedrag, intervieuws met radio en kranten. Geldern, Germany na 1 mnd artist in residence in oude watertoren een presentaitie:Live performance en installatie met doorzichtige fotos, kleur-lichtreflecties en klankopnames

COMMISSIONS

2000 AKZO Nobel (t.g.v. congres `Salt life depends on it') Nederland Ontwerp en vervaardiging multiple in oplage van 850 stuks: bronzen tong met grote zoutkorrel op het puntje. finished

SALES/WORKS IN COLLECTIONS

2016 Krista ter Brake, vriendin van Gouden Kalf winnaar Floris van Kaayk Den Haag/Nederland Verkoop sieraad-object in opdracht: Ear-lace-Orange passend bij outfit op de rode loper van Gouden Kalf uitreiking, Nederlands film festival Utrecht

2016 Actrice Victoria Koblenko Den Haag/Nederland Verkoop sieraad-object: ear_hug

2014 Mode styliste Carina vd Kloet, gast bij de Gouden televizier-Ring Gala Amsterdam/Nederland Verkoop sieraad-object in opdracht bij outfit van mode styliste op rode loper, gala Gouden televizier-Ring, Amsterdam

2008 Diverse particulieren: winkel MOOCH, Pop-up Stores, winkel Everything and More, Swan Market (hand-made markt) Den Haag/Nederland Onder label sYr: sinds 2008-heden verkoop sieraad-objecten op maat

PUBLICATIONS

2017 Coming up in 2017/2018: kunstboek Performative Jewelery Concept en zelfportretten Y.Teeuwen; overige foto's Welmer Keesmaat; design boek Studio het Mes, Den Haag Kunstboek met fotobeelden;lopend project 2013-heden

2014 Os Retratos Energéticos de Yvette Teeuwen Pedro Maia, Artist / Curator & Researcher / Professor at School of Fine Arts, University of Porto, Portugal Digitale Publicatie: Essay over geschilderde Energieportretten voor research-site Atlas link: http://cargocollective.com/atlasvocabulario/2014-Yvette-Teeuwen

2013 Energieportretten In eigen beheer (met Spot-documentattie subsidie), Den Haag 230 schilderingen/koppen en 3 teksten; boek in oplage van 5 st.

2009 Catalogus 9 Gelderner Turnstipendium Catalogus 9 Gelderner Turnstipendium foto's& tekst over mijn werk door Nina Schulze!(werkzaam in Slot Moyland, Kleve) over kunstwerken gemaakt tijdens '9 Gelderner Turn stip.'

2008 Catalogus Kunstenaars in het Museum Gemeentemuseum Den Haag;Wim v Krimpen en John Sillevis(hoofdconservator), Jacqueline Stubenitsky overzicht kunst museumdocenten

2007 Catalogus Bureau voor Hedendaags Avontuur; Den Haag Sculptuur 2007 BVHA: Erik Jutten & Ramon Ottenhof, Den Haag Catalogus+dvd met overzicht van alle 30 performers die meededen aan poject BVHA tijdens Den Haag Sculptuur 2007

2004 Catalogus Uitgelicht 04- Startstipendia Beeldende Kunst 2002-2003 Fonds BKVB, Amsterdam Foto van mijn Situatiewerk yellow dresses

2003 Catalogus Trans_Habitos From Roterdam/MORGEN 09/05/2003 - 01/06/2003 Samenwerking tussen MORGEN te Rotterdam en Maus Habitos te Oporto, Portugal Foto's van mijn Situatiewerk yellow dresses

AWARDS AND GRANTS

2020 Raamproject; een 1,2 cm nabijheidservaring in een 1,5 m afstandsmaatschappij Promise, Stroom Den Haag Den Haag, Netherlands Raamproject, project waarbij de bijzondere koppeling van kunstenaars en ouderen die in isolement zitten in verzorgingshuizen tot stand komt. Door samen - ieder aan een kant - op het raam te tekenen ontstaat een gezamenlijk kunstwerk.

2008 9e Gelderner Turm Stipendium juli,aug.,sept.2008 KUHnst Turm, Geldern, Duitsland

2003 Individuele Subsidie 2003 STROOM, Den Haag

2002 Startstipendium 2002-2003 BKVB, Amsterdam

2002 Individuele Subsidie 2002 STROOM, Den Haag

SECONDARY ART-RELATED ACTIVITIES

2019 - 2019 kunstlessen ontwikkelen en geven bij kunstexpositie 'ReparingEarthquake Project' van de Japanse kunstenares Nishiko in Stroom Den Haag

2019 - 2019 Masterclass art performance op het HML

2018 - 2019 lesproject op aanvraag bij expositie van Nishiko, Stroom, Den Haag

2017 - 2017 Begeleider stagiaire Kabk 3e Jaars Interior Architecture, voor 3 mnd

2010 - 2013 Losse lesprojecten/workshops zoals bij Kossmann De Jong /Museum architects Amsterdam(2013) en het NDT (2010)

2010 - 2015 Intuitieve Schildercursussen op eigen locatie

2008 - -- Sieradenbedrijf sYr On-going

2007 - -- Museumdocent Gemeentemuseum On-going

2007 - 2012 Docent Koorenhuis



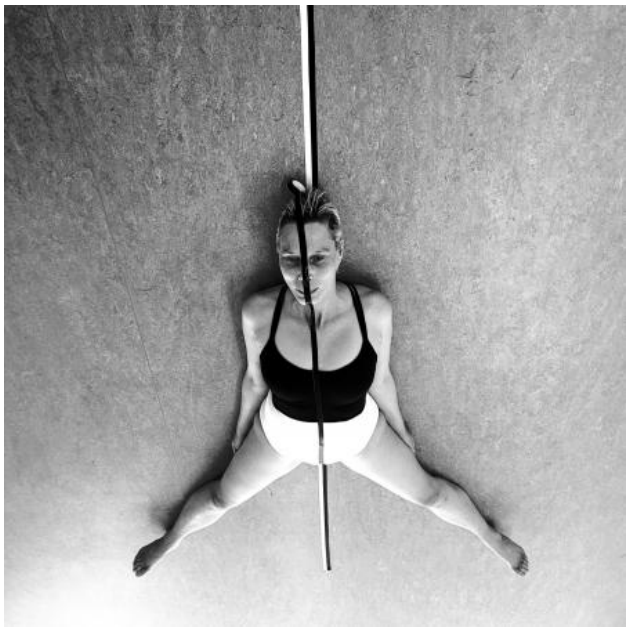
, 2022



, 2022



, 2022



, 2022



, 2021



, 2021



Raamproject; een 1,2 cm nabijheidservaring in een 1,5 m afstandsmaatschappij, 2020
3;39



, 2020



, 2020



, 2020