

Some information on this page is only available in Dutch

WIM BETTENHAUSEN

Wim Bettenhausen: "Tegenlicht, lange schaduwen, huizen die de tand des tijds hebben doorstaan, krullen van een oud hek De regelmaat van trottoirtegels of lantaarnpalen.... Oude stations met veel gietijzer, dan juist weer strakke flatgebouwen die grauw afsteken tegen de horizon, dat alles inspireert mij telkens weer tot het maken van etsen. Misschien is het ook de techniek van het etsen die zich leent voor dergelijke onderwerpen. De variatie in lijn is wellicht onbeperkt. Dit geldt ook voor de aquatinten die op alle mogelijke manieren toegepast kunnen worden en zeer sfeerbepalend zijn. Vaak zaag ik ook mijn etsen uit, zodat het wit van het papier de hemel suggereert en het onderwerp een silhouet doet lijken. Jarenlang hield ik mij met stadsgezichten bezig; de laatste jaren wordt de invloed van de natuur steeds groter en is haast niet meer weg te denken. De combinatie natuur-architectuur vind ik schitterend: een mistig herfstbos, een donkere begroeiing waar een bouwwerk uit oprijst, rietpollen die zich in het water spiegelen, silhouetten van bomen of molens in een sappige wei die in hun eenvoud mooi staan te wezen".

WEBSITES

www.wimbettenhausen.nl

MEMBER OF A PROFESSIONAL ASSOCIATION/ARTISTS' ASSOCIATION

Pulchri, HKK, Arti-Shock

EDUCATION

-- illustratief tekenen/ M.O. A Den Haag,
Koninklijke Academie van Beeldende
Kunsten diploma

EXHIBITIONS

2012	Pulchri Studio schilderijen en etsen Solo
2011	Galerie Petit, Amsterdam etsen Group
2010	De Paauw, Wassenaar etsen en schilderijen Duo
2008	Arti-Shock etsen en schilderijen Solo
2007	Historisch Museum Den Haag "Haagse Schatjes"

COMMISSIONS

2012	Shell Tekening: stadsgezicht finished
2001	Sociëteit De Witte, Den Haag Ets: ivm 200 jarig bestaan finished
2000	Royal Nederland Kunstcollectie Ets: park Clingendael finished
2000	Gemeente Den Haag Ets: Het stadhuis van Den Haag (in combinatie met Nieuwe Kerk) finished
1999	Provincie Zuid-Holland Ets: provinciehuis finished

	Solo	1998	Eerste Kamer der Staten-Generaal Ets voor luxe publicatie finished
2007	Museum voor Figuratieve Kunst, Eelde (klein) grafiek Nu Solo	1997	Nederlands Werkgeversvereniging Ets: stadsgezicht finished
2007	Museum Nagele hedendaagse prentkunst Group	1996	Bouwfonds Ets: stadsgezicht finished
		1996	Gemeente Zoetermeer Ets: stadsgezicht finished
2007	Pulchri Studio etsen en schilderijen Solo	1996	ING Bank Ets: stadsgezicht finished
2006	Shell Den Haag Solo		
2006	1e Salon Grafiekwinkel Inkt Group		

SALES/WORKS IN COLLECTIONS

2012	Gemeente archief Den Haag (vanaf 1970-2012)
2012	Rode Kruis ziekenhuis Den Haag
2011	Gemeente archief Amsterdam
2008	Universiteit Nijmegen Nijmegen
2008	ING bank Amsterdam
2007	Gasunie

AWARDS AND GRANTS

2006	Stadsprijs Versailles, Frankrijk
2006	Gerrit-Jan Thiemeprijs
2006	Arti-Shockprijs

REPRESENTATION

-- Pulchri Studio Den Haag, Nederland



Zuidkant station Hollands Spoor, 2012
acryl op zink, 25 x 35 cm.



impressies station Hollands Spoor, 2012
acryl,olieverf, etsen, 4 x 50/60 cm.



Passage, 2010
ets/aquatint, 40 x 60 cm.



Passage, 2010
ets/aquatint, 40 x 60 cm.



Station Hollands Spoor, 2009
acryl op paneel, 60 x 50 cm.



Station Muiderpoort, 2008
acryl op linnen, 30 x 40 cm.



City Parking, 2008
acryl op linnen, 25 x 25 cm.



Station Utrecht, 2007
acryl op paneel, 50 x 60 cm.



Station Hollands Spoor, 2007
acryl op linnen, 50 x 60 cm.



Sint Jacobsstraat, 2007
ets/aquatint, 40 x 30 cm.