

Some information on this page is only available in Dutch

JEROEN NOOTER

Jeroen Nooter: " De wereld om ons heen verandert snel. Ik voel me aangetrokken tot verschillende culturen en ik ben op zoek naar de oorzaken van de verschillen. In 2004 ben ik het Oldcargo-project gestart; het is een onderzoek naar het opwekken van lokale energie. Het doel is het creëren van energie-onafhankelijke enclaves in afgelegen gebieden met een beperkt energiegebruik. Hierin komen disciplines als kunst, landbouw en ontwikkelingssamenwerking samen. In mijn fotowerk van de laatste jaren concentreer ik mij op tekenen van aanwezigheid in onze omgeving; een blik op het heden, die zowel het verleden als de toekomst in zich draagt. Zo werk ik aan een serie over sporen, een serie over vergeten billboards en een serie over bomen zonder bos."

WEBSITES

www.jojeroen.nl

EDUCATION

1981 - fotografie/architectuur, landschap Den Haag
1985 - Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten diploma

EXHIBITIONS

2016 Pander-complex, Den Haag Installatie 'Cellar Man'
[Solo](#)

2015 Expo-ruimte Noordwal, Den Haag Installatie 'Yes we can lute' met Portable Collective
[Group](#)

2014 Museumwerf oude haven Rotterdam Projektie 'Luchtruim' bij festival Stand Out To Sea
[Solo](#)

2012 Havenmuseum Rotterdam Installatie 'inside out' bij festival Stand Out To Sea
[Solo](#)

2011 Bink5hoog divers fotowerk
[Solo](#)

INTERNATIONAL EXCHANGES/RESIDENCIES

2015 Oldcargo, reis met Rixt de Boer naar Georgië

SALES/WORKS IN COLLECTIONS

2007	Pro Vastgoed Den Haag / Holland Fotoserie Oldcargo
2007	Ardjoenie Den Haag / Holland Foto's Azië
2006	Aardewerk Den Haag / Holland Foto Terschelling
2005	Florine Visser Den Haag / Holland foto's Azië
2003	Lenoir Schuring Amstelveen / Holland Road-restaurant op zeildoek
2002	Jeroen Loeffen Amsterdam / Holland Foto's Frankrijk, Groenland, Azië
2001	Jannie de Groot Hilversum / Holland Foto's Azië, Frankrijk

PUBLICATIONS

2014	ASN Foundation ASN-Novib Microkredietfonds Jaarverslag en algemeen gebruik
2006	Idealen Mr Motley Oldcargo; cover en binnenwerk
2002	Jaarverslag Museum voor Volkenkunde Jaarverslag 2001

SECONDARY ART-RELATED ACTIVITIES

2004 - 2016	Oldcargo, onderzoek naar lokale energie
----------------	--



Cellar man, 2016
Lamp, 200/200/700



#123, 2015
Foto, 30/45



Zonder titel, 2015
Divers, 170/90/250



Tree #66, 2014
Foto, 12/17



Traces #7, 2013
Foto, 30/45



Gaspijper, 2011
Hergebruik, 22/33/13



Traces #13, 2011
Foto, 30/45



Dancing wolf, 2010
Foto, 20/30