

Some information on this page is only available in Dutch

MARIAN MEERBEEK

Marian Meerbeek: Mijn werk gaat over de tijd: transformatie, kwetsbaarheid, herinneringen en alchemistische experimenten. Maar ook over sociale geschiedenis versus de actuele maatschappij en de geschiedenis van een bepaalde plek. Van tevoren doe ik onderzoek in archieven. Projecten worden speciaal gemaakt voor een locatie (binnen of buiten) en vaak ter plekke opgebouwd. Het werk gaat een relatie aan met de omgeving en het publiek. Herinneringen ontstaan uit indrukken die als sporen zijn achtergebleven in het geheugen. Mijn werk onderzoekt deze sporen in het geheugen. Ik gebruik naast tastbare materialen ook niet-tastbare elementen als sculpturaal medium. Zoals geuren. Geur kan tijd en afstand overbruggen door je terug te brengen naar een gebeurtenis van vele jaren geleden. En de tijd: zoals bijvoorbeeld groeiprocessen en weersinvloeden die een verandering in het werk aanbrengen. Ook experimenteer ik met alchemistische processen zoals stoken, kristalliseren en blakeren. Deze processen beïnvloeden elkaar en transformeren het werk.

WEBSITES

Dutch Society of Sculptors

www.nkvb.nl

Sculpture-network

www.sculpture-network.org

www.pulchri.nl

www.zeevlam-atelier.com

MEMBER OF ARTISTS' INITIATIVE/COLLECTIVE/INCUBATOR

Sculpture Network (internationaal)

PLATFORM

Platform BK

MEMBER OF A PROFESSIONAL ASSOCIATION/ARTISTS' ASSOCIATION

Nederlandse Kring van Beeldhouwers/Artists in Nature International Network/Kunstenbond/Ver.Platform BK

EDUCATION

2012 - Art Prof Dagen Gemeentemuseum Den

2012 Haag/Cultuur-Ondernemen

2009 - Environmental art Kunstenaars&CO,

2009 Amsterdam (certificaat)

2008 - Art professionalisation Kunstenaars&CO,

2009 Amsterdam

- 1998 - Course Kunstenbond Amsterdam/Den Haag
1999
- 1992 - Ma Postacademische werkplaats IRAME
1993 diploma
- 1991 - Erasmus University Erasmus Universiteit
1992 Rotterdam
- 1991 - Erasmus University Rotterdam, Academie
1991 van Beeldende Kunsten
- 1987 - Willem de Kooning Academy Rotterdam,
1991 Willem de Kooning Academie diploma
- 1984 - vrije vormgeving:beeldhouwen Eindhoven,
1987 Design Academy

EXHIBITIONS

- 2022 Dierlijk HazArt Soest , Netherlands
Curator en deelnemer met collega
kunstenaar-lid Nederlandse Kring van
Beeldhouwers www.HazArt.nl
Duo
- 2021 De Natuur verbeeld Hortus Arcadië
Nijmegen, Netherlands Expo
geïnspireerd op de filosofie van Hortus
Arcadië tgv. 50 jarig jubileum Hortus.
www.hortusnijmegen.nl
Group
- 2021 Out of the box NDSM-Fuse Amsterdam,
Netherlands Tentoonstellingsruimte en
broedplaats in voormalige scheepswerf
aan het IJ www.ndsm-fuse.eu
Group
- 2020 NKvB Today, (stand v. zaken
beeldhouwkunst nu) Pulchri Den Haag,
Netherlands Tweespalt, beeld, gem.
techniek
Group
- 2020 Onvoltooid Verleden tijd Haagse
Kunstkring Den Haag, Netherlands
installatie gem. techniek
Group
- 2020 Black Pages Kunstschouw
Westerschouwen, Netherlands
installatie en kleistookproject
Duo

PROJECTS

- 2022 Relics Den Haag, Netherlands Project over
bomenkap
- 2017 ´Skin of the Earth´ El Arreciado, Spanje El
Arreciado, Spain symposium/manifestatie
- 2016 Sculpting Nature International Forum
Verbeke Foundation/Sculpture Network
Kemzeke, Belgium Internationale
manifestatie/symposium/uitwisseling
- 2016 assistent Christine Borland en Brody
Condon voor hun project 'Circles of Focus'
Stroom Alphen a/d Rijn, Den Haag 2
stookprojecten: 1x klei stoken, 1x ijzer
stoken
- 2013 'Herinnering aan de toekomst' Land en
Beeld Asperen Asperen, Netherlands
project op locatie
- 2011 Fire Works Frateur, Boom Belgie Boom,
Belgium Moderne fossielen, experimenteel
kleistookproject op locatie v.oude
steenbakkerij

- 2019 Beeldentuin Ravesteyn Heenvliet, Netherlands Installatie in situ met gesnoeid wilgenhout
[Group](#)
- 2018 Beelden in de Hof Binnentuin Hof v. Nieuwkoop, Pulchri Den Haag, Netherlands in situ installatie van gesnoeid wilgenhout
[Group](#)
- 2017 Landgoed kasteel Sypesteyn Loosdrecht, Netherlands installatie
[Duo](#)
- 2015 Hangende kruidentuin Timelapse Dome Krefeld (DE) Krefeld, Germany installatie
[Solo](#)
- 2015 Heemtuin Leiderdorp, Netherlands waterbollenproject: drijvende glazen bollen
[Group](#)
- 2013 Bladerjas Haags Gemeentemuseum Den Haag, Netherlands Zomerexpo
[Group](#)
- 2010 VoorBeelden WG XPO Amsterdam, Netherlands 'voorBEELDEN II', expo met selectie uit leden van de Nederlandse Kring van Beeldhouwers
[Group](#)
- 2010 STROOM Den Haag Den Haag tabletop presentatie nav. project 'Hangende kruidentuin' te Zoetermeer
[Solo](#)
- 2009 Nature Peace, Geumgang International Artcenter, Gongju, Z- Korea Den Haag, Republic of Korea expositie voorafgaand aan Biënnale 2010
[Group](#)
- 2008 Gemeentemuseum Helmond, Netherlands drijvende installatie in slotgracht
[Solo](#)

INTERNATIONAL EXCHANGES/RESIDENCIES

- 2019 zelfgekozen Noto, Sicilie, Italy
Werkperiode met experimenten, ter

COMMISSIONS

- 2022 Getij Eigen atelier Den Haag, Netherlands
Serieel beeld finished
- 2017 Vrijheid Gemeente Zaltbommel

	verdieping	Gameren/Zaltbommel/Heesselt/Heerewaarden/Tiel
2017	Artists in residence El Arreciado, Spanje El Arreciado, Spain werkperiode	NL, Netherlands openbare ruimte:Vrijheid vieren langs de Waal aan de hand van verhalen van vluchtelingen:5 verschillende veldovens bouwen op 5 locaties aan de Waal.Deze ovens worden op 5 mei 2011 aangestoken met het vrijheidsvuur.In de ovens worden zgn.Wel-kommetjes gebakken, gemaakt door schoolkinderen voor (Syrische)vluchtelingen in ons land finished
2016	Werkperiode en experimenteel stookproject in Boom, Belgie Boom, Belgium	Fort Maarsseveen (C-Fordt) Maarssen/NL, Netherlands schetsontwerp groeiproject openbare ruimte op dak vh. fort
2016		Gemeente Mook openbare ruimte aan de Maas bij Mook, Netherlands land art groeiproject met ingezaaide bloemen voor de bijen finished
2014		Kunstgemaal Bronckhorst, Netherlands schetsontwerp openbare ruimte bij Kunstgemaal(nog niet gerealiseerd)
2010		Geurbollen Gemeente Zoetermeer Zoetermeer, Netherlands kunstproject in het Westerpark finished
2009		Pracht in de gracht Pracht in de Gracht Zaltbommel, Netherlands drijvende installatie finished
2009		NatureArt Staatsbosbeheer Schoonoord, Netherlands installatie in Staatsbos Schoonoord finished
2008		Landgoed Kasteel de Keukenhof Lisse, Netherlands installatie/actie Pioenrozenboom finished
2008		Frogs Gemeentemuseum Helmond, Netherlands drijvende installatie finished
2008		Natuurpark Lelystad Kunstvereniging Flevoland Lelystad, Netherlands tijdelijk project op locatie:verblijfplaats kleine dieren finished

SALES/WORKS IN COLLECTIONS

2022	Particulier Den Haag/NL tekening op doek
2017	Waterbol Particulier Rijswijk, Nederland mondgeblazen glazen bol

PUBLICATIONS

2020	NKVB Today Pulchri magazine Marian Meerbeek Den Haag, Netherlands www.pulchri.nl Artikel over tentoonstelling Nederlandse Kring v. Beeldhouders
------	--

2012	Bladerjasje St. ArtWorlds Amsterdam, Nederland object	2020	NKvB Today Poster Nederlandse Kring v. Beeldhouders Amsterdam, Netherlands www.nkvb.nl Tekst over tentoonstelling Nederlandse Kring v. Beeldhouders
2008	Particulier Utrecht, Nederland object		
2008	Kickers Particulier Leiderdorp, Nederland 3 kleine objecten	2019	Kunstschouw 2019 Catalog St.Kunstschouw catalogus Westerschouwen, Netherlands www.kunstschouw.nl Kunstroute op allerlei binnen- en buitenlocaties op het eiland
2007	Particulier Den Haag, Nederland fotowerk		
2007	Particulier Amsterdam, Nederland fotowerk	2019	Beeldentuin Ravesteijn 2019 Catalog Beeldentuin Ravesteyn Heenvliet, Netherlands www.beeldentuinravesteijn.nl Jaarlijks wisselende beeldtentoonstelling
2007	Particulier Den Haag, Nederland fotowerk		
2005	Particulier Den Haag, Nederland beeld	2017	'Heilig vuur' en 'Ontmoeten in openbare ruimte' Book Pulchri - Hans Leeflang Den Haag Hans Leeflang Den Haag, Netherlands 1 catalogus tgv.expo+1 boek uitgave tgv.projectvoorstellen openbare ruimte
2004	Red Bull bedrijfscollectie Amsterdam/NL wandobject	2015	'Heemtuin Verbeeld' Catalog Heemtuin Leiderdorp Den Haag, Netherlands www.kunstindeheemtuin.nl catalogus/informatiefolder
		2012	Zomerexpo 2012 'Liefde' Catalog Haags Gemeentemuseum Den Haag, Netherlands catalogus 2012
		2011	'Vuurwerk' artikel Beelden magazine John Blaak Amsterdam, Netherlands vaktijdschrift 'Beelden' :beschrijving van mijn werk+interview
		2010	'voorBEELDEN II' artikel Beelden magazine Amsterdam, Netherlands vaktijdschrift 'Beelden' :recensie over mijn werk
		2009	'Pracht in de Gracht' 2009 Catalog St. Pracht in de Gracht, Zaltbommel Zaltbommel, Netherlands catalogus
		2008	'Reuzenkickers in de kasteelgracht' artikel AD/Eindhovens Dagblad Helmond, Netherlands artikel over expo Gemeentemuseum Helmond
		2007	'Het Beest in de kunst'en'Beestenboel in Oldeberkoop slaat aan' Catalog Open Stal/Dagblad De Stentor Oldeberkoop, Netherlands catalogus/interview in krant+regionale tv

REVIEWS

-- Den Haag

AWARDS AND GRANTS

2011 SPOT subsidies (2014-2015-2016)
Stroom Den Haag Den Haag

2008 2nd Prize Sculptuur, internationaal
concours Wereldconcours Kunst en
Literatuur, Groningen Groningen Wedstrijd

2007 Special Prize Sculpture, internationale prijs
Wuacademia, Groningen Groningen
Wedstrijd

2003 P.I.S. subsidie Stroom Den Haag Den Haag

2002 A.O.P. subsidie (meerdere keren) Stroom
Den Haag Den Haag

2002 Eervolle vermelding/award Red Bull,
Amsterdam Amsterdam Wedstrijd

REPRESENTATION

-- Galerie Holl.Maagd Gouda, Netherlands

SECONDARY ART-RELATED ACTIVITIES

2019 - gastcurator On-going
2020

2019 - bestuurslid Ned.Kring v.Beeldhouwers On-
2022 going

2017 - Electriciteitsfabriek, rondleiden bezoekers
2020 expo

2017 - Hands off our Revolution:samen met
2019 int.kunstenaars expo's organiseren (zie BK
info en www.handsoffourrevolution.com)

2015 - -- tentoonstellingscommissie Ned.Kring v.
Beeldhouwers Nederlandse Kring van
Beeldhouwers On-going

2012 - -- Sculpture Network member On-going

2010 - gastcurator expositie/project
2010

2009 - -- Nederlandse Kring van Beeldhouwers On-
going

2009 - International Association for Monumental
2012 Sculpture

2008 - -- lid Artists In Nature International Network

2006 - vormgeving
2007

1994 - bestuurslid/penningmeester
2006 kunstenaarsvereniging 'Artbeving', Pakhuis



Pars Pro Toto , 2024
Hout met klei geblakerd en gekristalliseerd , 36x33x75



Moderne fossielen (serie), 2024
Stof, zeezout, tijd, 30x40x20



Where the doves cry, 2022
gem. techniek, variabel



Torsie, 2020



Phoenix, 2019
installatie, h. 340



Getijdenbollen, 2019
drijvende installatie, variabel



Gestrand, 2019
installatie: gesnoeide wilgen, zeildoek, 800x135x650



Alchemistisch carroussel, 2018
installatie, variabel



GROEN, 2016
land art project, 800x220.



Hangend water, 2015
installatie/lenzenproject, variabel