

Some information on this page is only available in Dutch

MARISA POLIN

Marisa Polin: "Technieken: Schilderijen, tekeningen en digitale fotografie. '(Not) Guilty' heeft een social en politiek thema: de huidige georganiseerde criminaliteit, drugsoorlog en het staat van angst in Mexico. Haar serie's 'Covered' gaat over identiteit, individualiteit en massa in een klimaat van veranderingen, veiligheid is ook een belangrijk onderwerp. Vroegere of doorgaande thema's zijn: 'Mederlanders' portretproject van de Nederlanders als modellen. 'Simil' is een foto project over mensen die dezelfde uiterlijk hebben. 'ID igital' is een onderzoek naar zelfportret op internet".

WEBSITES

www.marisapolin.com

MEMBER OF A PROFESSIONAL ASSOCIATION/ARTISTS' ASSOCIATION

BaZis, Museum Beelden aan Zee

EDUCATION

1991 - schilderen Den Haag, Koninklijke Academie
1993 van Beeldende Kunsten diploma

1988 - keramiek London Metropolitan University,
1990 John Cass diploma

1984 - schilderen, grafiek San Carlos, UNAM,
1988 Mexico Stad

1984 - schilderen, beeldhouwkunst La Esmeralda,
1986 Mexico Stad

1996 keramische workshop Den Bosch Academie
en EKWC, Den Bosch

2011 residence Residencia Sao Paulo

EXHIBITIONS

2011 MX trifft Berlin Artists from Mexico
meet in Berlin
[Group](#)

2010 Galerie Stevens, Maastricht 'Covered',
everything has to faces
[Solo](#)

PROJECTS

2011 Atelierroute Benoordenhoutsekunstenaars
atelierroute

2010 Portretten van Portrettisten, C. Ubbens-
Huizing en H. Stoop-de Meester Uitgeverij
Wanders boek over kunstenaars

2009 Tour Hoogtij Hoogtij, Den Haag rondleiding

| | | | |
|------|---|------|--|
| 2010 | Nest, Den Haag 'Asian Invasion' Group | 2006 | See me, feel me, heal me... Pink Gala, Den Haag tentoonstellingen Grote Ker en het Koorenhuis, ten behoeve van borstkanker onderzoek |
| 2010 | World Art Delft, Delft '(Not) Guilty', prove your innocence Solo | 2006 | Biennale Sur 06 Biennale Sur 06, Amsterdam multilocatie en multidisciplinair tentoonstelling |
| 2010 | Galeria Efimera-Coyoacan, Mexico City 'Nothing to Hide', verlies van vrijheid Solo | | |
| 2007 | ArtCube gallery, Den Haag 'MPNW Marisa Polin Nieuw Werk', portraits and photo's Solo | | |
| 2005 | De Nederlandsche bank, Amsterdam 'Ogenblik', mens en dier portretten Solo | | |
| 2005 | Emma Molina Gallery, Monterrey, Mexico 'Vistazo (Blik)', water foto's en portretten Solo | | |
| 2003 | Art Gallery Crystal D., Den Haag 'All Water', schilderijen en foto's met het thema water' Solo | | |
| 2002 | La Casa de Mexico, Jakarta 'The last sense', 5 jaar grote tekeningen Solo | | |

INTERNATIONAL EXCHANGES/RESIDENCIES

| | |
|------|---|
| 2011 | Residencia Sao Paulo, Brazilië, Artist in Residence |
| 2009 | Othon de Palacio, Mexico Stad |

COMMISSIONS

| | |
|------|---|
| 2009 | Apotheekzorg Elsloo schilderij |
| 2009 | Pro Delta Rotterdam schilderijen finished |
| 2008 | Van Zadelhoff Breukelen schilderij finished |
| 2006 | Vrij Nederland Amsterdam 5 omslagen finished |
| 2006 | Publicum Monterrey Mexico 4 portretten finished |
| 2006 | Maasstede Nederland portret finished |
| 2005 | Kinder Atelier, Esmoreitplein Den Haag muurschildering in de openbare ruimte finished |
| 2005 | AEGON Nederland portret finished |

| | |
|------|--|
| 2004 | Hartafdeling Haga Ziekenhuis Den Haag schilderij, ter opening van de afdeling finished |
| 2004 | Dela Gebouw Eindhoven muurschildering en schilderijen finished |

SALES/WORKS IN COLLECTIONS

| | |
|----|--|
| -- | Museo Nacional de la Estampa Mexico Stad driedimensionele grafiek |
| -- | Nederlandse Ambassade (Buitenlandse Zaken Mexico Stad portret willem Alexander |
| -- | Ministerie van Economische Zaken Den Haag tekeningen |
| -- | Casa de las Americas Havana Cuba grafiek |
| -- | Heden (Artoteek) Den Haag beeld en schilderijen |
| -- | Mr. and Mrs Roland E. Arnall, US Ambassador California, USA portret |
| -- | Kunstuitleen Papendrecht schilderijen |
| -- | Gemeentehuis Den Haag schilderij |
| -- | Actelion Woerden schilderijen |
| -- | Mr. and Mrs. Cliff Sobel, US Ambassador New Jersey, USA schilderijen |

PUBLICATIONS

| | |
|------|---|
| 2011 | Kunstforum Michael Nungesser artikel |
| 2010 | Covered Marisa Polin, Roos van Put, Jose Springer kunstenaarsboek |
| 2010 | Infierno y Arte, Special Report weekly Proceso, # 1771 Marco Appel, Mexico tijdschrift / interview |
| 2009 | Portretten van Portrettisten Uitgeverij Wanders, C. Ubbens-Huizing en H. Stoop- de Meester catalogus |
| 2007 | ID igital Marisa Polin, Den haag catalogus |
| 2006 | Algemeen Dagblad Erik Quint, Den Haag Interview |
| 2006 | Bezoek naar de studio van de Marisa Polin Mercedes Garcia en Evertjan Vonk, CultTV, Amsterdam tv programma en DVD |
| 2005 | OgenBlik Marisa Polin, Den haag catalogus |

AWARDS AND GRANTS

| | |
|------|---|
| 2007 | Subsidie Productie Budget STROOM, Den Haag |
| 2004 | Subsidie Productie Budget STROOM, Den Haag |
| 2001 | Basisbeurs Fonds voor Beeldende Kunsten, Vormgeving en Bouwkunst, Amsterdam |
| 2000 | Kunstbeurs Jovenes Creadores, FONCA, Mexico |

REPRESENTATION

| | |
|----|----------------------------|
| -- | Galerie Stevens Maastricht |
|----|----------------------------|

SECONDARY ART-RELATED ACTIVITIES

- 2009 - Rondleidingen bij Hoogtij en Nest, Den
2010 Haag
- 2007 - -- Lezing Over het Portret, Artana, Art Fair
'S-Hertongenbosch
- 2007 - Club van 100, Kunsthal, Rotterdam en
2011 Rijksmuseum Amsterdam
- 2007 - Lid van Raad BaZIS en Lid Sculpture
2011 Club, Museum Beelen aan Zee,
Scheveningen, Den Haag
- 2006 - 2x Donatie opdrachten,
2008 Fullbrightscholarships, Kurhuis, Den
Haag
- 2006 - Adviseur Rachel Ruys Cirkle,
2007 Rijksmuseum, Amsterdam
- 2005 - Organisatie tentoonstelling 'See me,
2006 feel me heal me...', Pink Gala ten
behoefte van borstkanker onderzoek,
Grote Kerk, Den Haag
- 2005 - -- Presentatie fototentoonstelling 'All
Around the World' van Joy Schreiner,
Character, Den Haag
- 2005 - -- Lezing en workshop,
'Muurschilderingen: Van de Maya's en
de Azteken naar de XX eeuw', Den Haag
- 2005 - Blogs: Polink (kunst), The Hague Art
2011 Page (haagsekunst)



Z (Zeta), 2010
acrylverf/linnen, 72x62



The Hope of Praxedis, 2010
acrylverf/linnen, 70x60



Blessed (Bendita), 2010
acrylverf/linnen, 72x62



The Boss (El Jefe), 2010
acrylverf/linnen, 70x60



The Brothers (Los Carnales), 2010
acrylverf/linnen, 70x120



Bye Chato (Vay chato), 2010
acrylverf/linnen, 70x65



The good man (374), 2009
inkt/papier, 24X32



Anthracite, 2009
acrylverf/linnen, 60x50



Cave, 2009
acrylverf/papier, 70x150



Purple, 2009
acrylverf/linnen, 40x30